

**دانه**  
للصغار...  
والكبار...  
المنش...  
الذئبة...  
المنش...  
الذئبة...

**اشتراك**  
غير مخصص  
للببيع

# اليوم

في شهر ذي الحجة...  
في شهر ذي الحجة...  
في شهر ذي الحجة...

**الزامل للحديد**  
**ZAMIL STEEL**  
• هيكل حديدية • هيكل فولاذية  
• أبراج نقل الطاقة • الجلفنة  
الدمام - الرياض ٤٧١٨٧٧ - جدة ٢٢٠٠١٢

AL-YAUM Dammam SAT. 29 DEC. 1984 NO. 4277

تقارن في هذا العدد... مدير عام تعليم البنات بمكة المكرمة في... ١٣٠١٢... فيها المسلمون... ١٥... الاحتلال السوفيتي لأفغانستان من ٢٣

## أوبك توافق جماعياً على إنشاء لجنة عليا لمراقبة الإنتاج والأسعار

الاتفاق يؤكد تماسك المنظمة وتغلبها على مشكلة عدم الالتزام الجماعي

تم تحت الموائمة النهائية بالإجماع حيث أعلن وزير النفط النيجيري موافقة بلاده في جلسة المجلس الأولي لهذا الاتفاق...  
في نيا لاحق أمس صرح وزير الطاقة والمعادن الأنغولي ورئيس الدورة الحالية أن ١٢ دولة قد وافقت على القرار.

## ابن باز يفتتح اليوم الدورة ٢٦ للمجلس التأسيسي لرابطة العالم الإسلامي

لرابطة خلال اجتماعاته التي استمرت أسبوعاً في الرياض...  
كما سيتم استعراض شغل لتطورات (البقية ص ٢٢)

## الجميل يعود لبلاده بعد قمة مع الأسد

دمشق - بيروت - الوكالات - غداً يعود جميل بعد زيارته لدمشق...  
من جميع الأراضي اللبنانية ويسيطر



جلالة الملك يهنئ ملك نيبال

الرياض - واس - بحث جلالته الملك فهد بن عبدالعزيز المعدي ببرقية تهنئة لجلالة الملك بيراند رير بيكرام شاه ملك نيبال بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده...  
والرئيس لشعب نيبال الصديق.

## أثيوبيا تبحث شراء طائرات حربية إيطالية من مخصصات المجاعة

روما - كونا - تقدم أسس عدة نواب إيطاليين باستجوابات إلى رئاسة مجلس النواب حول صحة الأنباء التي ذكرت أن إيطاليا تبيع أربع طائرات مقاتلة من طراز ج ٢٢٢...  
في إثيوبيا.

## حزب المؤتمر - ١ يظهر تقدماً في النتائج الأولية للانتخابات الهندية

نيودلهي - كونا - قالت وكالة يونيتد نيوز أوف انديا - أسس أن النتائج الأولية لفرز أصوات الناخبين في الهند دلت على تقدم حزب المؤتمر - ١...  
التي فازت بها.

## رئيس المالديف يزور المملكة

جدة - واس - وصل إلى جدة الليلة قبل الماضية رئيس جمهورية المالديف الرئيس مامون عبد القويوم في زيارة للمملكة للمشاركة في اجتماعات الدورة السادسة والعشرين للمجلس التأسيسي لرابطة العالم الإسلامي والتي تبدأ اليوم...  
الملك وعدد من المسؤولين.

## متابعة جلالته الملك لمشروع مطار الشرق الأوسط الدولي

سموه : لارسوم على الدخول إلى مطارات المملكة حالياً

كتب - فلاح الصغير : أكد صاحب السمو الأمير فهد بن عبدالله بن محمد آل سعود مساعد وزير الدفاع والطيران والمفتش العام للطيران المدني متعباً جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المعدي وسموه في عهده وسموه النائب الثاني لإنجاز مشروع مطار الشرق الأوسط الدولي الجديد وهي متباعدة دقيقة والسؤال أولاً بأول عن مراحل إنجاز المشروع...  
الملك فهد بن محمد آل سعود.

**زيزاني**  
عطرون الرجل  
نساء  
لايبس  
ألبسة

**ZIZANIE**  
COLOGNE  
FOR MEN  
4 FL. OZ. 118 ml

الوكيل العام  
مؤسسة سارة للتجارة والاستيراد  
الخبر ٨٦٥٢٢٢٢ - الرياض ٥١٧٢٢٢٢ - جدة ٢٦١٥٩٦٩

**فصة العمر**

**نقضاء أجازة الربيع**  
**بين ربوع المدينة المنورة**  
**ومكة المكرمة**

يسرنا أن نعلن لعموم المواطنين والمقيمين بالمملكة عن البدء في برنامج العمرة وزيارة مسجد الرسول - ص - وفقاً لما يلي:

- ١- سيكون السفر من مكة المكرمة يوم الخميس ١٤٠٥/٥/٢٤ الموافق ١٤٠٥/٥/٢٤ من مطار الظهران إلى المدينة المنورة والعودة إلى مكة المكرمة يوم السبت ١٤٠٥/٥/٢٦ الموافق ١٤٠٥/٥/٢٦ من مطار الملك عبد العزيز.
- ٢- في يوم الاثنين ١٤٠٥/٥/٢٨ الموافق ١٤٠٥/٥/٢٨ من مطار الملك عبد العزيز إلى مكة المكرمة ومن مكة المكرمة إلى المدينة المنورة يوم الثلاثاء ١٤٠٥/٥/٢٩ الموافق ١٤٠٥/٥/٢٩ من مطار الملك عبد العزيز.
- ٣- في يوم السبت ١٤٠٥/٥/٢٦ الموافق ١٤٠٥/٥/٢٦ من مطار الملك عبد العزيز إلى مكة المكرمة ومن مكة المكرمة إلى المدينة المنورة يوم الأحد ١٤٠٥/٥/٢٧ الموافق ١٤٠٥/٥/٢٧ من مطار الملك عبد العزيز.
- ٤- في يوم الاثنين ١٤٠٥/٥/٢٨ الموافق ١٤٠٥/٥/٢٨ من مطار الملك عبد العزيز إلى مكة المكرمة ومن مكة المكرمة إلى المدينة المنورة يوم الثلاثاء ١٤٠٥/٥/٢٩ الموافق ١٤٠٥/٥/٢٩ من مطار الملك عبد العزيز.
- ٥- في يوم السبت ١٤٠٥/٥/٢٦ الموافق ١٤٠٥/٥/٢٦ من مطار الملك عبد العزيز إلى مكة المكرمة ومن مكة المكرمة إلى المدينة المنورة يوم الأحد ١٤٠٥/٥/٢٧ الموافق ١٤٠٥/٥/٢٧ من مطار الملك عبد العزيز.

مع تيسيرات

**مؤسسة المسعري التجارية**  
الخبر - شارع الملك خالد - تقاطع ١٧/١١  
تليفون ٨٦٤٧٠٥٤

**عرض مغر... وأسعار مذهلة... من العيسائي**

**لكل ما تبقى لديهم من سيارات ميتسوبيشي موديل ٨٤**

يمكنك أن توفر رباة دائمة...  
٢٤٠٠ ريال إلى ٧٤٠٠ ريال -  
من سدا البطاقة الجبركية عن كل  
سيارة ميتسوبيشي ترع في شرائها  
من موديل ١٩٨٤ -  
حقاً انها فرصة لا تصدق لا  
ولم تحدث من قبل -  
ولتقديم الفرصة المتكافئة للجميع -  
لن نبيع بحجرات سدا -  
البيع فدا -  
هذا العرض لا يشمل اشتدال السيارات القديمة -  
المرحمة محدود بانتهاء الكمية -  
مع العيسائي توفر تفودك وتكسب سدا  
ميتسوبيشي الأنيقة المتينة -  
نصيحكم بسرعة بالحصول على سدا هذه الفرصة.

**مؤسسة العيسائي للتجارة**  
جدة - ١٥ كم من طريق مكة - شافين - ٢٢٠٢ (٩٦٠٠٠٠)  
تليفون ١٤٤٤٤٤٤ - ١٤٤٤٤٤٤ - ١٤٤٤٤٤٤  
الخبر - ١٧٧٧٧٧٧ - شافين - ١٧٧٧٧٧٧  
الرياض - ١١١١١١١ - شافين - ١١١١١١١  
الدمام - ٢٢٢٢٢٢٢ - شافين - ٢٢٢٢٢٢٢  
الجبيل - ٣٣٣٣٣٣٣ - شافين - ٣٣٣٣٣٣٣  
القطيف - ٤٤٤٤٤٤٤ - شافين - ٤٤٤٤٤٤٤  
الغدير - ٥٥٥٥٥٥٥ - شافين - ٥٥٥٥٥٥٥

السيارة	السعر
جالت جي إل برونج	١١,٠٠٠ ريال سعودي
سياتو كويك	١٧,٨٠٠ ريال سعودي
كوريديا	١٨,٢٥٠ ريال سعودي
جالت جي إل إس برونج	١٢,٥٠٠ ريال سعودي
جالت جي إل إس برونج	١٥,٠٠٠ ريال سعودي
جالت استيشن واجين (بكن)	١٦,٢٠٠ ريال سعودي
ستارون تريو	٣٠,٠٠٠ ريال سعودي
باجيرو ٧ ركاب	٢٢,٥٠٠ ريال سعودي
باجيرو ٧ ركاب	٢٨,٥٠٠ ريال سعودي
باجيرو ٧ ركاب	٢٤,٥٠٠ ريال سعودي
باجيرو ٧ ركاب	٣٠,٠٠٠ ريال سعودي
فان برونج	١٥,٧٥٠ ريال سعودي
فان برونج	١٦,٨٠٠ ريال سعودي
فان برونج	١٧,٠٠٠ ريال سعودي
فان برونج	١٧,٢٥٠ ريال سعودي
اتوبيس ١٢ ركاب برونج	١٨,٠٠٠ ريال سعودي

هذه الأسعار تتغير على الساعات المتغيرة حسب  
توفرها لكل منطقة لفترة محدودة.













قوات الغزو السوفياتية في كابول

احتجاجهم للتدخل العسكري السوفياتي في أفغانستان وذلك بمناسبة الذكرى الخامسة لهذا الغزو. وناشد المتظاهرون العالم الحر والدول الإسلامية ودول عدم الانحياز استخدام العقوبات الاقتصادية والسياسية ضد السوفيات لسحب قواتهم من أفغانستان بدون أية شروط. وفي بانكوك تظاهر مئات من المسلمين التاييلانديين أمام السفارة السوفياتية في بانكوك للتعبير عن احتجاجهم للتدخل العسكري السوفياتي في أفغانستان وذلك بمناسبة الذكرى الخامسة لهذا الغزو.

## دي كويلار يعرب عن قلقه من اندلاع القتال بين تايلند وكمبوديا

واشار الى انه لن تتم تسوية القضية اعرب سكرتير عام الامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار عن قلقه للبلدة قبل المضي ازاء اندلاع القتال على طول الحدود التايلندية الكمبودية.

## الهيئة السياسية الاستشارية لحلف وارسو تجتمع يناير القادم في صوفيا

وايبر مصر دبلوماسي عن اعتقاده بان اجتماع حلف وارسو يعقد على هذا المستوى منذ ١٨ شهراً سيخصص لتجديد هذا الحلف الذي تنتهي مدته في مايو ١٩٨٥ وتقييم الموقف في اغلب استئناف الحوار السوفياتي الأمريكي ومن المقرر ان يلقي لندريه جروميكو وزير الخارجية السوفياتي وجورج شولتز وزير الخارجية الأمريكي قبل اجتماع صوفيا بوقت قبل في ٧ و٨ يناير القادم.

# مياه ومجاري المنطقة الشرقية

## إعلان

**للساكين في مخططات ومناطق الجلوية وأبورشيد و ٧٥ ، ٨ ، ٧٨ ، ٧٧**

أنه نظراً لقرب انتهاء مشروع المياه والمجاري وحيث أن المقاول (شركة الأعمال المدنية) قد بدأ فعلاً بعمل التوصيلات المنزلية وتسهيلاً لراحة المواطنين فإن المصلحة سوف تقوم بإلغاء السيارات داخل وخارج المنازل مع دفنها بعد التطهير ..

وحيث أن ذلك يتطلب تعاون المواطنين نحو إنهاء العمل ، نأمل من الجَمِيع المشاركة في ذلك لتسهيل مهمة المصلحة للقضاء على السيارات داخل المنازل . وعلى جميع المواطنين الذين لديهم أي ملاحظة الاتصال بنا على أرقام الهاتف التالية :

٨٤٣١٠٥٢ ، ٨٤٣١٠٥٦ ، ٨٤٢٩٢٨٨ ، ٨٤٦٠١١٢

شاكرين تعاونكم & مع تحيات /صاحبة مياه ومجاري المنطقة الشرقية

## في الذكرى الخامسة للغزو السوفياتي لأفغانستان اميركا وفرما وبريطانيا يطلبون سحب القوات السوفياتية والمسلمون يتظاهرون امام سفارات موسكو

واشنطن - واس - ناشد الرئيس الأمريكي رونالد ريغان زعماء الكرملين لسحب القوات السوفياتية من أفغانستان حتى يمكن إعادة استقلال وحقوق تقرير المصير للشعب الأفغاني طبقاً لقرارات الأمم المتحدة واتاحة الفرصة امام اللاجئين للعودة الى ديارهم آمنين . ووصف ريغان في بيان اذاعه راديو صوت اميركا بمناسبة الذكرى الخامسة للاحتلال السوفياتي لأفغانستان الذي صمد الخسيس المضي الوجود السوفياتي على الاراضي الأفغانية بأنه بمثابة علق خطر امام تحسين العلاقات الاميركية السوفياتية . وقال ان الولايات المتحدة ان تفت مكتوفة الايدي ازاء الحرب الوحشية في أفغانستان . واضاف بان الاتحاد السوفياتي سيواصل دفع ثمن باهظ مقابل قمعه لحرية أفغانستان .

وقال هار في مقابلة مع هيئة الاذاعة البريطانية انه يتفق مع الرئيس ريغان في ان الاحتلال السوفياتي يمثل عقبة في سبيل تحسين العلاقات بين الشرق والغرب . وقال ان هذه الاراء ليست مقتصرة على الغرب وحده اذ ان اقلية كبيرة ومتزايدة في الامم المتحدة تستدرك ذلك الاحتلال بينما تجد الاتحاد السوفياتي من جانبه تحميل الاميركيين مسؤولية القتال في أفغانستان .

## وضع خطط لوضع مسجد في مدينة اخن

يقوم في مدينة اخن د اكس لاشابيل ، الألمانية القريبة من مثلث الحدود الألمانية البولندية البلجيكية حوالي ١٢ الفا من الرعايا المسلمين من عرب واتراك ويوغوسلاف وهو عدد لا يستهان به في مدينة لا يزيد عدد سكانها على حوالي ٢٤٠ الفا منهم ٣٦ الف طالب و ٣٠ الف طالب . وقد انشئ في اخن في اواخر الستينات اول مسجد في ألمانيا الغربية لم تعد مهامه تقتصر على العبادة بل أصبحت له هيئة ادارية تشرف على مختلف مرافقه ونشاطاته . ويتلقى المسجد سنوياً اعانة مالية من رابطة العالم الاسلامي

## ايران تستقبل وفداً من كوريا الشمالية

طوكيو - ا ف ب - ذكر راديو بيونج يانج امس الجمعة ان مير حسين موسوي رئيس وزراء ايران استقبل الاربعاء الماضي وفداً من كوريا الشمالية برئاسة كيم يونج نام نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية يقوم حالياً بزيارة لايران .

## تعزيز الحراسة حول محكمة تورون البولندية

تورون - بولندا - ا ف ب - بدأت صباح امس الجمعة في تورون ، شمال بولندا ، لليوم الثاني محكمة رجل البوليس المتهمين في قتل اقس بوبيلوسكي . وبدأت الجلسة بمحاكمة الاستماع الى اقوال ايزيك بيكالا ليفتانت في البوليس السياسي احد الثلاثة المتهمين مباشرة باغتيال واعط ثقله الضامن . وقد بدأ هذا اليوم الثاني متأخراً حيث حدث عطل في التيار الكهربائي في مجموعة المباني التي تقع فيها المحكمة والسجن المودع فيه المتهمون الاربعة . وبعد الساعة ٠٨،٣٠ بتوقيت جرينتش بوقت قليل تمكن مائة شخص يحملون تصاريح مرور من دخول المحكمة بعد ان عبروا الحواجز التي اقامها البوليس والتي ازيد عددها عن امس الاول عندما بدأت المحكمة .

## السويد ترصد تفجيراً نووياً سوفييتياً

اوبسالا - السويد - ا ف ب - سجل مرصد الزلازل التابع لجامعة اوبسالا السويدية امس الجمعة الساعة ٣،٠٧ بتوقيت جرينتش انفجاراً تحت الارض تلجما عن تفجير نووي حدد موقعه فوق مضيق هسبة سميلاالينسك في الاتحاد السوفيتي . وبلغت قوة الانفجار ٦،٩ درجة بيفليس ويختر ، والمقسم الى تسع درجات . وذكر المرصد السويدي ان هذا هو الانفجار النووي الحادي عشر الذي يرصد تحت الارض في منطقة هسبة سميلاالينسك خلال عام ١٩٨٤ .

## الرئيس المالديفي يؤكد استمرار بلاده في بذل جهودها لوقف الحرب العراقية الإيرانية



ماون عبد القويوم

المحافل الدولية وخلال المؤتمر الخامس عشر لوزراء خارجية الدول الاسلامية الذي عقد في صنعاء اخيراً . كما أكد تأييد بلاده لكل الجهود الرامية الى اقرار تسوية عادلة ودائمة للفضية الفلسطينية ودعمها لمنظمة التحرير الفلسطينية كممثل شرعي وحيد للشعب الفلسطيني مشيراً الى هذا الصدد الى الاستقبال الرسمي والشعبي للحال الذي قول به ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية خلال زيارته للمالديف في شهر يوليو الماضي . وناشد الرئيس ماون عبد القويوم رئيس جمهورية المالديف بالعلاقات التي تربط بين بلاده ودولة الامارات ووصفها بأنها ممتازة كما أشاد بالمواقف الحكيمة لسو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس الدولة . وناشد في حديثه مع وكالة انباء الامارات خلال زيارته الخاصة لدولة الامارات العربية المتحدة التي قام بها امس الاول الى المساعدات التي تقدمها دولة الامارات في المشروعات الانمائية بالمالديف ومنها مشروع المطار الدولي الجديد الذي افتتح قبل ثلاثة اعوام ومشروع انشاء محطة اتصالات لاسلكية بواسطة الاقمار الصناعية ومشروع اقامة مركز اسلامي كبير في عاصمة المالديف واعرب عن امه في ان تتطور علاقات التعاون بين الامارات والمالديف في شتى المجالات . وقال ان دول المملكة والامارات والتكوي يأتين في مقدمة الدول التي تربطها علاقات وطيدة بالمالديف . وذكر انه سيشترك خلال زيارته الحالية للخليج في اجتماعات المجلس التأسيسي لرابطة العالم الاسلامي بالملكة بصفتها عضواً بالمجلس لبحث عدد من القضايا التي تهم العالم الاسلامي .

## خلافات بين اعضاء الحكومة الاسرائيلية

عمان - واخ - هاجم نيليد ليفي نائب رئيس الوزراء الكيان الصهيوني بشدة اللبلة قبل الماضية اسحاق موداعي وزير المالية لشدة مراحل الخطا الاقتصادية الاسرائيلية قبل ان تقدم الى الوزارة . وناشد ليفي في حديث مع صحيفة ها ارتس الصهيونية نشرت امس ان ما يثير السخط ان موداعي لا يوافق اي فرصة لانهاج اعضاء الوزارة الاسرائيلية بعدم التعاون وهو في نفس الوقت ينشر تفاصيل عن سلسلة من الاجراءات الاقتصادية بدون ان يطلع الوزراء على هذه الاجراءات . وذكر ليفي ان نشر تفاصيل الخطا الاقتصادية يلحق اضراراً ضخمة لا يمكن تلافيها . وفي غضون ذلك اعترفت مصادر مسئولة في وزارة المالية الاسرائيلية ان الشهرين الاولين للصقة الاقتصادية الشاملة قد ذهبت هدراً باستثناء ما وصفته بالانخفاض الطفيف الذي طرأ على نسبة التضخم المالي . وأكد هؤلاء ان التقليلات الكبيرة في الميزانية العامة لم تطبق في مجالات وزارة الحرب والصحة .

# عرض خاص

احصلوا على هذا الطقم الفاخر للقهوة من محلات أبوداود مقابل:

- ٦ أغطية تايد + غطاء واحد من قارورة ملطفت الأفتشة لينور + ٢١ ريال
- أو ٨ أغطية تايد + غطية فارغة من معجون الاسنان كرسيت + ٢١ ريال
- أو ١٨ غطاء تايد + ٢١ ريال .

يسري العرض حتى نفاد الكمية



## كلمة اليوم

## الجهاد سبيل النصر

وتعطي سنوات خمس على التدخل السوفيتي في أفغانستان والشعب الأفغاني المسلم أشد صلابة وأشد عزيمة على دحر العدوان واستكمال شاقة الاحتلال حتى لا يبقى للشبيوعية مكان في البلد الذي قدم للإسلام رجالا سامهوا في صنع مجده وانتشاره، وحافظوا على عظمتهم وقوته، فاقبوا تعليمه ومبادئه، وادفعوا عنها دفاع الأبطال.

إن ما تنتجه الترسانة الحربية في الاتحاد السوفيتي لا يزال يرمي الشعب الأفغاني المسلم بوابل من حممه ولا تزال أسلحة الفتك والتدمير تجتاح الأخضر والبني لا يزال القصف الجوي المكثف على القرى الصغيرة.. يشرد السكان الأميين، ومع كل ذلك فإن معدلات القتل من الجنود السوفيت ترتفع، وخسائرهم في المعدات تزداد، بفضل التصميم والإرادة القوية التي يواجه بها المحامدون الأفغان هذا التهور السوفيتي وهذه الخطرسة التي لن تكون نتاجها سوى الخسائر والنزاع والهزيمة للمعتدين الأميين.

والدخل السوفيتي في أفغانستان ليس هدفه الاحتلال العسكري فقط، بل وإيضاً الاحتلال الفكري، وتسريب الأيديولوجية المادية إلى بلاد المسلمين هي هاجس الشيوعية الأكبر، وهدهم أكثر الحاحاً بعد أن فشل المد الشيوعي في التغلغل في الدول الأوروبية. وكان البتر نصيب الأيدي التي امتدت من الاضطبوط الشيوعي إلى دول أوروبا، وبلا رحمة أو شفقة.

ولا ننسى الرغبة السوفيتية في الوصول إلى المياه الدافئة واجتياح الحواجز الجغرافية التي تعترض طريقهم إلى منابع النفط، وهذا الحلم الخرافي سيحطم كما تحطمت أحلام استعمارية أخرى على صخرة الجهاد الإسلامي.

إن الدفاع عن مقدسات الشعوب لا يحقق إلا بالتضحيات الكبرى وهوامو الشعب الأفغاني يقدم صورا رائعة من التضحية والفداء والبطولات الخارقة التي كانت على امتداد التاريخ من أهم ملامح شخصية المسلم القوي الإيمان، فالجهاد هو الذي رسم طريق النصر للمسلمين، وهو الذي صنع مجدهم وعزتهم وكرامتهم.

إن التدخل العسكري السوفيتي في أفغانستان هو جريمة العصر التي لا يمكن إلا أن يقف حيلها كل المسلمين صفاً واحداً لمنع هذا الخطر المحقق بالآلة الإسلامية والبلاد الإسلامية، والجرائم التي ترتكب والسجون المليئة بالظلمين واللوان التكنيل التي يتعرض لها المحامدون.. كل ذلك يصم بالعلم والخزي هذا التدخل السوفيتي، وبالجهاد يكون النصر أو الشهادة.

والذين آمنوا وهجروا وجاهدوا في سبيل الله بآمالهم وانفسهم اعظم درجة عند الله وأولئك هم الفائزون، وهذا كان السلف الصالح وهكذا يجب أن يكون الخلف.

في حديث لوكالة الأنباء القطرية :

## أصبح عام اتحاد أذاعات الدول الإسلامية يتشيد بدعم الملكية المتواصل للمنظمة

جدة/ق ن أ ذكر أحمد فراج الأمين العام لمنظمة أذاعات الدول الإسلامية أن خطة المنظمة لهذا العام قد تفتت بالكامل وأن مشروعاتها الأخرى قيد التنفيذ وسيتم الانتهاء منها خلال الشهر الأول من العام القادم وذلك بسبب تأخر بعض الدول الأعضاء في سداد التزاماتها.

وأشار أحمد فراج في حديث لمراسل وكالة الأنباء القطرية في الرياض إلى التطور الإيجابي في الأوضاع المالية للمنظمة.. وقال إن مساهمات الدول في ميزانية المنظمة قد ارتفعت من ٧٪ في عام ١٩٧٧ وهو العام الأول لقيام المنظمة حتى تجاوزت نسبة ٥٥٪ في العام الماضي وأنه على الرغم من ذلك فقد استطاعت المنظمة تمويل خطتها لهذا العام بالكامل عن طريق عائدات برامجه.

وأشار بما قدمته وتقدمه الملكية

وأشار بما قدمته وتقدمه الملكية

## اتصالات مصرية إسرائيلية حول طابا

القاهرة/ق ن أ ذكرت صحيفة (الإهرام) المصرية أمس نقلاً عن مصدر مسؤول بوزارة الخارجية المصرية أن هناك اتصالات بالفعل تجري حالياً بين مصر وإسرائيل بشأن التوصل إلى حل لقضية (طابا) المصرية وأن لم يتم الاتفاق بعد على كافة التفاصيل المتعلقة بهذا الموضوع.

ونقلت الصحيفة عن مصادر دبلوماسية قولها أن مفوضات بشأن هذه القضية سوف تبدأ خلال الشهر القادم وتترك فيها الولايات المتحدة الأمريكية.

وأضافت المصادر أنه تقرر إجراء هذه المفاوضات بعد رسالة تلقاها مؤخراً الرئيس المصري حسني مبارك من شيمون بيريز رئيس الحكومة الإسرائيلية.

وأضافت المصادر أنه تقرر إجراء هذه المفاوضات بعد رسالة تلقاها مؤخراً الرئيس المصري حسني مبارك من شيمون بيريز رئيس الحكومة الإسرائيلية.

شيداً بدعم جلالته الملك المتواضع واليحيى للعمل الإسلامي

## المجلس الأعلى لعالي ثممساجد يناشد ملوك وروساء العالم العمل على وقف الخطر الصهيوني على المسجد الأقصى



مكة المكرمة/واس : أعرب المجلس الأعلى العالي للمساجد عن شكره وتقديره لخادم الحرمين الشريفين جلالته الملك فهد بن عبدالعزيز المذني على دعمه السخي المتواصل للعمل الإسلامي ونشر الدعوة الإسلامية والتبرع الكريم لأعمار المساجد والمراكز والجمعيات والهيئات والمؤسسات الإسلامية ومؤازرة الأقليات الإسلامية في شتى أنحاء العالم ونادى المجلس في اختتام اجتماعات دورته العاشرة الخميس الماضي في القاهرة بوقف الخطر الصهيوني على المسجد الأقصى وحث المجلس الدول الإسلامية على المسارعة في إنشاء البنى التحتية الإسلامية بعد أن أثبت نجاحها.

ونادى المجلس الأعلى العالي للمساجد جميع ملوك وروساء العالم خاصة الدول العربية والإسلامية بالمبادرة إلى عمل كل ما من شأنه وقف الخطر الصهيوني على المسجد الأقصى.. واستخدم كل ما يتاح لها من وسائل الضغط على إسرائيل لمنعها من الاستمرار في محاولاتها العدوانية تجاه المسجد الأقصى وأكد المجلس مجدداً تأييده التام للمجاهدين الأفغان الذين يخوضون أشرف جهاد في تاريخ كنعانهم من أجل المحافظة على عقيدته الإسلامية وتحرير أراضيهم ودعا جميع فصائل المجاهدين لجمع كلمتهم وتوحيد صفوفهم والانضمام تحت راية الاتحاد الإسلامي للمجاهدين الأفغان وطلب أجهزة الإعلام الإسلامية بإبراز صفوف المجاهدين الأفغان وشرح ما يتعرضون له من هجمات شرسة ونادى المجلس الدول الإسلامية بحكومات شعوبها وإفراد خاصة القادرين بالمسارعة إلى تقديم العون للمتضررين من الجفاف الذي أصاب بعض الدول الأفريقية والذي أصبح يشكل خطراً على عقيدة المسلمين وابتائهم بسبب استغلال الجمعيات التصيرية لهذه الظروف الحرجة.. ودعا المجلس إلى دعم نشاطات المجالس القارية والمحلية في شتى أنحاء العالم حتى تؤدي دورها في نشر الدعوة الإسلامية في كل مكان والعمل على أن يعود للمسجد دوره الرائد.. وأكد المجلس على ضرورة دعم المراكز الإسلامية في العالم مادية ومعنوية من قبل الحكومات الإسلامية والتوسع في إنشاء مراكز إسلامية جديدة تستخدم فيها الوسائل والأاليب الحديثة التي تحد من التيارات العنصرية وتساهم بشكل فعال في نشر الدعوة الإسلامية في العالم وأوصى المجلس

## التصور على الجورانيوم في المغرب

الرباط/كونا : يستفاد من تقرير أصدره مكتب المساهمات المعدنية أن عمليات البحث والتنقيب التي جرت مؤخراً أثبتت وجود شراخ لمعدن اليورانيوم ذات الجودة الممتازة تقع بين مدينتي سبتة المحتلة من قبل إسبانيا وتطوان المغربية.. وأن العمليات لازالت جارية لاكتشاف المزيد من اليورانيوم هناك.. وسيقوم المكتب بالتعاون مع شركة (أرامكو) بالنسج الجوي في ثلاث مناطق أخرى بمنطقة الأطلس الكبير حيث يحتل وجود احتياطي من مادة اليورانيوم ولم يوضح التقرير لو يحدد حجم هذه الاكتشافات.

## پان أميركان .. أسرع طيران إلى الولايات المتحدة الأمريكية

الظهران - نيويورك بلا توقف يومياً عدا أيام الأحد والاثنين مع الارتباط بكل المدن الرئيسية في أمريكا.

تقدم بان أميركان خدمة إضافية للمسافرين على الدرجة الأولى ودرجة كلين طائرة هليكوبتر مجانية شتتق ٨ ساعات إلى مانهاتن وواقعية إلى نيويورك.

بان أميركان تمتلك طائرات 747SP التي لا تتوقف رحلتها إلى الولايات المتحدة.

إن أسرع طيران بان أميركان لا يفي التخصيص من المتاح وبسبب وانمايش الرحلة الخاصة أيضا في كل رحلة من الظهران تضاف طائرات 747SP المرفقة بثلاث درجات لتختار منها واحدة.

لذا، فلا بد أن تختار أسهل طريق إلى الولايات المتحدة. سافر مع طيران بان أميركان من الظهران كل يوم مع عدا أيام الأحد والاثنين. تتأخر في الساعة ١٢.٠٠ والاشتهاء والحجزات إتصل بربكول السفر أو اتصل هاتفياً بظهران بان أميركان في الظهران - هاتف ١٩٧٧-٨٩٤ - المرفوض. هاتف ٤٦٤٨٨١ - أريجة - هاتف ٦٥٣٣١٢.



متابعة رحلتك من نيويورك إلى المدن الأمريكية الأخرى مثل سان فرانسيسكو، لوس أنجلوس، هوسطن، واشنطن أو أورلاندو. استم المبدأ المجري الوحيد حيث تفصل الرحلات الدولية والمحلية تحت سقف واحد. لذا، لا بد أن تتابع رحلتك العيش حول المطار. فإنت لرحلتك تكتمل على بعد خطوات قليلة لتواصل رحلتك.

بان أميركان تقبل على الولايات المتحدة شتتاً. لذا لا بد أن ترفقك في أوروبا وتبين رحلتك بخط طيران آخر إلى داخل الولايات المتحدة فإن بان أميركان تشارك غطاً واحد آخر الوصول. إرحله أنك تكتمل سرة واحدة. بان أميركان وحدها التي تجعل الظهران وأمريكا تحت سقف واحد. مع بان أميركان يمكنك



تعمل بان أميركان شركة خدمات وخدمات هليكوبتر في خدماتها.

بان أميركان وحدها تقدم طاعة هليكوبتر لخدمتك.

بان أم .. خبرة عريقة .. من الصعب مجاراتها

## الشركة السعودية للبترولكيماويات

(صدف)

شركة مشتركة بين

الشركة السعودية للصناعات الأساسية

وشركة بكتن العربية المحدودة

قترض لأجل بمبلغ

٢٧٠.٠٠٠.٠٠٠ دولار أمريكي

قترض لأجل ممنوح لإكمال انشاء مجمع البتروكيماويات المتعدد المنتجات في مدينة الجبيل الصناعية

بإدارة وتمويل

البنك الأهلي التجاري  
بنك الخليج الدولي  
البنك السعودي الأمريكي  
الشركة العربية للاستثمار المالية البتروولية  
البنك السعودي الفرنسي  
البنك السعودي الهولندي  
البنك السعودي البريطاني

الوكيل لجمعية البنوك

البنك الأهلي التجاري  
THE NATIONAL COMMERCIAL BANK  
الملكية العربية السعودية





# دراسة عن مصائد الأسماك وتطورها في الخليج قلة المتخصصين تؤثر على تنمية المصايد الصغيرة

بحر وقارب وحديث طويل

الخبرة في المصايد في الخليج لم تكن من المستحسن تشكيل مجموعة متخصصة لتنمية المصايد الصغيرة لتلبي الاحتياجات في المواقع للمصايد الصغيرة. ويمكن ان تضم هذه المجموعة او تكون قادرة على ان تستدعي بلا ايحاء خبراء في تخطيط تنمية المصايد والتجديد في المصايد الصغيرة.



الخامسة - وإخ:  
قبل تطور صناعة النفط كانت البحار من المصادر الهامة للثروة السكانية في المناطق الساحلية في البلدان الواقعة للخليج وفيه الجزيرة العربية.  
ومع نمو الصناعة البترولية تقلصت أهمية قطاع مصايد الأسماك في الاقتصاد الوطني وأصبحت نسبة مساهمته في مجموع الناتج المحلي ضئيلة للغاية.

وتنوع تلك الأتزال الأسماك أهم مصدر للاغذية الغنية بالبروتين للمقيمين في المناطق الداخلية من فئات السكان التي يمكن ان تستفيد بزيادة الإمدادات من البروتين الحيواني في غذائها.  
وتتطلب الأسماك في سلطنة عمان والبحرين والامارات العربية المتحدة مثلا أكثر من خمس ما يستهلكه سكانها من البروتين الحيواني.

وتنوع تلك الأتزال الأسماك أهم مصدر للاغذية الغنية بالبروتين للمقيمين في المناطق الداخلية من فئات السكان التي يمكن ان تستفيد بزيادة الإمدادات من البروتين الحيواني في غذائها.  
وتتطلب الأسماك في سلطنة عمان والبحرين والامارات العربية المتحدة مثلا أكثر من خمس ما يستهلكه سكانها من البروتين الحيواني.

وتنوع تلك الأتزال الأسماك أهم مصدر للاغذية الغنية بالبروتين للمقيمين في المناطق الداخلية من فئات السكان التي يمكن ان تستفيد بزيادة الإمدادات من البروتين الحيواني في غذائها.  
وتتطلب الأسماك في سلطنة عمان والبحرين والامارات العربية المتحدة مثلا أكثر من خمس ما يستهلكه سكانها من البروتين الحيواني.

وتنوع تلك الأتزال الأسماك أهم مصدر للاغذية الغنية بالبروتين للمقيمين في المناطق الداخلية من فئات السكان التي يمكن ان تستفيد بزيادة الإمدادات من البروتين الحيواني في غذائها.  
وتتطلب الأسماك في سلطنة عمان والبحرين والامارات العربية المتحدة مثلا أكثر من خمس ما يستهلكه سكانها من البروتين الحيواني.

وتنوع تلك الأتزال الأسماك أهم مصدر للاغذية الغنية بالبروتين للمقيمين في المناطق الداخلية من فئات السكان التي يمكن ان تستفيد بزيادة الإمدادات من البروتين الحيواني في غذائها.  
وتتطلب الأسماك في سلطنة عمان والبحرين والامارات العربية المتحدة مثلا أكثر من خمس ما يستهلكه سكانها من البروتين الحيواني.

وتنوع تلك الأتزال الأسماك أهم مصدر للاغذية الغنية بالبروتين للمقيمين في المناطق الداخلية من فئات السكان التي يمكن ان تستفيد بزيادة الإمدادات من البروتين الحيواني في غذائها.  
وتتطلب الأسماك في سلطنة عمان والبحرين والامارات العربية المتحدة مثلا أكثر من خمس ما يستهلكه سكانها من البروتين الحيواني.

وتنوع تلك الأتزال الأسماك أهم مصدر للاغذية الغنية بالبروتين للمقيمين في المناطق الداخلية من فئات السكان التي يمكن ان تستفيد بزيادة الإمدادات من البروتين الحيواني في غذائها.  
وتتطلب الأسماك في سلطنة عمان والبحرين والامارات العربية المتحدة مثلا أكثر من خمس ما يستهلكه سكانها من البروتين الحيواني.

وتنوع تلك الأتزال الأسماك أهم مصدر للاغذية الغنية بالبروتين للمقيمين في المناطق الداخلية من فئات السكان التي يمكن ان تستفيد بزيادة الإمدادات من البروتين الحيواني في غذائها.  
وتتطلب الأسماك في سلطنة عمان والبحرين والامارات العربية المتحدة مثلا أكثر من خمس ما يستهلكه سكانها من البروتين الحيواني.

وتنوع تلك الأتزال الأسماك أهم مصدر للاغذية الغنية بالبروتين للمقيمين في المناطق الداخلية من فئات السكان التي يمكن ان تستفيد بزيادة الإمدادات من البروتين الحيواني في غذائها.  
وتتطلب الأسماك في سلطنة عمان والبحرين والامارات العربية المتحدة مثلا أكثر من خمس ما يستهلكه سكانها من البروتين الحيواني.

وتنوع تلك الأتزال الأسماك أهم مصدر للاغذية الغنية بالبروتين للمقيمين في المناطق الداخلية من فئات السكان التي يمكن ان تستفيد بزيادة الإمدادات من البروتين الحيواني في غذائها.  
وتتطلب الأسماك في سلطنة عمان والبحرين والامارات العربية المتحدة مثلا أكثر من خمس ما يستهلكه سكانها من البروتين الحيواني.

وتنوع تلك الأتزال الأسماك أهم مصدر للاغذية الغنية بالبروتين للمقيمين في المناطق الداخلية من فئات السكان التي يمكن ان تستفيد بزيادة الإمدادات من البروتين الحيواني في غذائها.  
وتتطلب الأسماك في سلطنة عمان والبحرين والامارات العربية المتحدة مثلا أكثر من خمس ما يستهلكه سكانها من البروتين الحيواني.

وتنوع تلك الأتزال الأسماك أهم مصدر للاغذية الغنية بالبروتين للمقيمين في المناطق الداخلية من فئات السكان التي يمكن ان تستفيد بزيادة الإمدادات من البروتين الحيواني في غذائها.  
وتتطلب الأسماك في سلطنة عمان والبحرين والامارات العربية المتحدة مثلا أكثر من خمس ما يستهلكه سكانها من البروتين الحيواني.

## القوة الحيازة

### ايسوزو ديزل

أداء أفضل من أي وقت مضى

لقد وفرت ايسوزو لشاحنة NKR أحدث المواصفات التقنية التي جعلتها من أكثر الشاحنات تطوراً في المملكة اليوم. ايسوزو NKR تتمتع بأقصى ظروف العمل على الطرقات الرملية وفي أقصى درجات الحرارة بفضل أفضل تبريد كبير الحجم ومبرّد الزيت الشديد التحمل والمحرك الثاني لتتغلب بسهولة أكثر، حقن مباشر سرعة ٣٠٠٠ لترتبط بأداء متفوق مع سهولة متناهية لبدء التشغيل.

محرك ديزل، حقن مباشر، يعمل هيدروليكيًا بالإضافة إلى جهاز السرعوتامين أقصى درجات السلامة.

راحة أكثر أثناء القيادة

ايسوزو NKR شاحنة الوسيطة في فئتها ذات عجلة قيادة هيدروليكية هذا وتمتلك NKR بتصميم داخلي فريد من نوعه لتوفير أقصى درجات الراحة للسائق والركاب.

ايسوزو

الرائدة الجديدة

شركة باخشباخوان المحدودة

طريق مكة - كيلو ٨٠، ص ب ٣٧٦٩ جدة - هاتف ٦٨١١٦٥٠ / ٩١٤٦ / ٦٨٦٦

تلخيص ٣٦١ - هاتف ١٢٤٥ / ١٢٤٧ - تلخيص ٣٦١

عمارة باخشبا - طريق العزيزية - ص ب ١٠٧

شركة باخشبا

طريق مكة - كيلو ٨٠، ص ب ٣٧٦٩ جدة - هاتف ٦٨١١٦٥٠ / ٩١٤٦ / ٦٨٦٦

تلخيص ٣٦٦ - طريق المدينة - كيلو ١٤، جدة - هاتف ٦٨٣٢٥٠٢



مدير عام تعليم البنات بمكة المكرمة في حديث خاص :

# الحجرات تستطيع مجازاة الرجل في شتى الميادين



كتب - محمد مصطفى دوكي :

يلعب التعليم دوراً كبيراً في رقي الأمم وتقدمها نحو الأفضل ويفتح أمام أبنائها طريق المستقبل لينهلوا من ينابيعه الفياضة ونظراً لهذا الدور العظيم فقد اهتمت دولتنا ممثلة في حكومة مولاي حضرة صاحب الجلالة الملك فهد وولي عهده بالتعليم ووفرت للجميع كل المستلزمات من أجل أعدادهم الإعداد السليم وأولكت للمسؤولين الإشراف والمتابعة وتوجيههم أفراداً أخذوا على عواتقهم مهمة التوجيه المستمرة .

ومن هؤلاء .. الذين بذلوا جهوداً كبيرة في سبيل تطوير التعليم في منطقة مكة المكرمة للبنات الأستاذ / محمد بن ناصر الراشد مدير عام تعليم البنات في منطقة مكة المكرمة الذي التقينا به في حوار شامل تحدث في بدايته عن المستوى التعليمي بالمنطقة فقال :

« الحقيقة المستوى التعليمي للبنات بمنطقة مكة المكرمة مطمئن وشه الحمد . ويخطو خطوات حثيثة نحو الأفضل بدافع الجهود والبذل السخي الذي توليه حكومتنا الرشيدة لرفع مستوى التعليم وتوفير الراحة والتحصين لكل راغب في التعليم وما تقوم به الرئاسة العامة لتعليم البنات من نشاط ملموس وجهود متواصل تحقيقاً لرغبة والد النهضة التعليمية في هذا الوطن الحبيب جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المحترم .

## طلبت المدارس !!

□ □ ان مطابقة بعض المعلمات في مراحل التعليم المختلفة للطلبات بالحضار كراسات معينة أو لوحات أو خامات أو تجليد الكراسات وما شابه ذلك شيء وارد . ولنا راضين عن ذلك وترينا شكواي من هذا النوع وتعميمات الرئاسة تتوالى في هذا الصدد تطلب فيها جميع منسوبات المدارس بتوضي الاعتدال في جميع الأمور وجعل الطلقات قاصرة على ما لا بد منه ونبذ الطلقات المملوكة ونحن بدورنا نبلغ ذلك لجميع مدارس المنطقة ونعطي للتوجيه التربوي صورا مما تبلغ للمدارس والمتابعة والرفع عن كل من لم يلتزم بالأوامر لتكم محاسبته .

## نسبة المعلمات السعوديات في المنطقة

□ □ الحمد لله فإن نسبة المعلمات السعوديات في المراحل التعليمية تمثل فيما يلي . المرحلة الابتدائية في والقرى القريبة منها ( ٩٠ ٪ ) ، أما المرحلة المتوسطة ( ٩٥ ٪ ) والمرحلة الثانوية ( ٨٠ ٪ ) .

## الفرق بين الشبان والشباب !!

□ □ إذا ما نظرنا إلى اسبقية وجود تعليم البنين وإلى الفروق الكبيرة بين الوقت الذي يمكن استغلاله من قبل البنين في سننك الدروس وإداء الواجبات وبين ذلك عند الفتيات أمكن القول بأن ما تحصل عليه الفتيات من نتائج يفوق ذلك عند البنين وذلك لكثرة المشاغل وتنوعها عند الشبان وذهابها بيسر كبير من وقتهم مما ينجع عنه تراكم الواجبات وضيق الوقت عن أدائها .

## أولياء الأمور اتواع !!

□ □ أحب أن أقول إن أولياء أمور الطالبات على أربعة أنواع وهي :

الأول : متعلمون ومدركون

## المشاكل عادية !!

لا لجد مشكلة بفضل الله قد واجهتنا لها من الحجم ما يمكن معه اعتبارها مشكلة وكل ما يمر بنا هو عبارة عن أشياء طبيعية لا غرابة في وجودها فهي مشتقة من طبيعة العمل وورثنا في معالجة مثل ذلك العمل على تلاميذ وقوع أمثاله مستقيدين في ذلك من كل تجربة تمر بنا .

## دور الفتاة المتعلمة !!

في الحقيقة أن دور الفتاة المتعلمة تجاه مجتمعها دور كبير وإيجابي إذا ما تم أدائه على النحو الأمثل والذي تنادي به الشريعة الإسلامية والواجب الإنساني فالفتاة حينما توفق في الحصول على

قدر من العلم قل أو كثر كان لزاماً عليها إشاعة ذلك في مجتمعها بشتى الطرق حيث المتعلمات من اصحاب التي تثير الطريق أمام الناشئة فتعمل على انتشالها من ظلمة الجهل وما يجرم من تخلف . فما تحمله من علم هو أمانة يجب عليها أدائها وذلك يكون بإتصال هذه المعلومات التي من في حاجة إلى العلم بها وتعليم العلم شرط من من تعلمه إن لا فائدة من العلم الذي يحصل عليه المتعلم فلا يحاول إيصاله إلى الغير وقد تعود عليه الصلاة والسلام من العلم الذي لا يتفق والإمام المقصود بعد الله على قناتنا المتعلمات في الإسهام بنصيب وافر في رفع مستوى الطالبات ودفع عجلة التقدم إلى الإمام .

## غلاء المهور .. والمباهاة !!

ان أسباب عزوف الشباب عن الزواج معروفة ولا جدل فيها ويمكن القول بأن العامل الأساس في ذلك هو ارتفاع المهور والمباهاة بما يتفق في الواقع من أسواق لا تعود بالنتج على أحد وإنما ترفع كواهل الشباب وتنتسب عرائضهم عن الزواج حيث لا يمكن مقومات ذلك . أما عن عدم إقدام الشباب على الزواج من الجامعيات بشكل خاص فهذا والله أعلم سببه ان صبح وجوده فهو ما يتوقعه أولئك الذين أحجموا عن الزواج من الجامعيات من أنهم عندما تتساوى الزوجة مع الزوج وتوفيقه في المستوى العلمي فقد يدفعها ذلك إلى التعالي عليه وفرض الإرادة بل وأخضاعه لاحترام أرائها . حتى وإن كانت غير صائبة .

لما رأينا في هذه النظرة ان كانت هي المقصودة في السؤال .. فهو الحكم باتها غير صائبة ذلك ان القرن الكريم والسنة النبوية انظر قد تكفل بحقوق

## الرئاسة تصرص على النهوض بمستوى معلمة المرحلة الابتدائية

الزوجين كليهما وإن حق كل منهما على صاحبه يختلف عن الآخر حيث جاء ذلك متمشياً مع التكوين الجسماني وكما أن لكل منهما حقوقاً وواجبات كلها معروفة ومستمدة من كتاب الله وسنة رسوله واجتنب نواهيها واحكامها فيهما في سائر شؤون الحياة إذا فلا خوف من ارتفاع مستوى الفتاة فاعلم بالقيء خير من الجهل به اللهم إلا أن انتابها نوازع الغرور ولا يمكن اعتبارها قاعدة يقاس عليها .

## حرص الرئاسة على المعلمة !!

ان الرئاسة تصرص على النهوض بمستوى معلمة المرحلة الابتدائية وتنمية قدراتها في مختلف المواد وذلك لتمكينها من زيادة عطائها ورفع مستوى انتاجها وتمثل



## الرئاسة تصرص على النهوض بمستوى معلمة المرحلة الابتدائية

ذلك في اقامة دورات في اللغة العربية وفي التربية الإسلامية والوسائل التعليمية وفي الرياضيات والعلوم كلما دعت الحاجة إلى ذلك وتوجد من بين معلمات المرحلة الابتدائية نسبة تزيد على ( ٤٠ ٪ ) مؤهلات تأهلاً دقيقاً [ مزاولة الرياضة - عند الفتيات في المدارس ] !!

□ صحيح ان العقل السليم في الجسم السليم غير أن سلامة الجسم ليست مقصورة على مزاولة الرياضة بالبنينة فحسب وإنما يكون ذلك بتوفير الرعاية الصحية المختارة الغذاء المناسب والذي تتوفر فيه عناصر التغذية الكافية لإمداد الجسم بالطاقة اللازمة والصحية وذلك برعاية الجسم صحياً باتباع القواعد

□ لوقتاً بين الفتاة في اليوم وبينها بالأسر لوجئاً فرقا شامساً ومبغث هذا الفرق ليس نابعاً من الفتاة نفسها وإنما بفضل الله ثم بفضل ما أتبع لها من مقومات التعليم فاستطاعت بذلك ويخطى حثيثة أن تصل إلى أفضل المستويات وتساهم بنصيب وافر في خدمة وطنها في حل التعليم بوجه خاص كما أنه يرتفع نسبة المتعلمات استطاع كل بيت ان يسر لنا دور في مساندة المدرسة على تقويم الأبناء .

□ لوقتاً بين الفتاة في اليوم وبينها بالأسر لوجئاً فرقا شامساً ومبغث هذا الفرق ليس نابعاً من الفتاة نفسها وإنما بفضل الله ثم بفضل ما أتبع لها من مقومات التعليم فاستطاعت بذلك ويخطى حثيثة أن تصل إلى أفضل المستويات وتساهم بنصيب وافر في خدمة وطنها في حل التعليم بوجه خاص كما أنه يرتفع نسبة المتعلمات استطاع كل بيت ان يسر لنا دور في مساندة المدرسة على تقويم الأبناء .

## الأمس واليوم

نسبة المعلمات الوطنيات بالمرحلة الابتدائية ١٠٠ ٪ وفي المتوسطة ٩٥ ٪ وفي الثانوية ٨٠ ٪

## المستوى التعليمي في المنطقة قاصراً جداً

جعلت مهمة الكلية المتوسطة هي تطوير مستوى معلمة المرحلة الابتدائية والوصول بها إلى مستوى أفضل وبفضل الله تحقق الهدف الذي من أجله انشئت الكلية وهذا ما جعلنا نشعر بالسرور والسعادة عن ماوصلت إليه خريجة الكلية المتوسطة . نصيحتي للطلبة أو الطالبة !!

□ ان نصيحتي لكل طالب وطالبة هي أن يسير على خطة سليمة فيما يتعلق بدراساتها ومستقبلها فمفرد بداية الدراسة بتحت علمها عدم تأجيل الواجبات واستنكار الدروس استهانة بها حيث انها قليلة حتى اذا جاء وقت الاختبار شعر كل منها بتقصيره واجهد نفسه في محاولة لتعويض ما فاتته من الوقت وهذا بالطبع لن يتم ثم ان الاجهاد والشهر المتواصل له آثار على صحة الطالبات ونفسياتهن وبالتالى فان المنهج المقرر قطعه في نصف العام لا يمكن بأي حال استيعابه في عدة أيام وعلى فرض أن الطالب أدرك ما يؤوله إلى النجاح فإن هذه المعلومات التي اكتسبها على هذه الصورة لا تثمر في تتجسّد وتتلاشى بصورة سريعة ولا تصلح أن تكون أساساً لبناء المستقبل .

□ ان تقديم الاختبار أو تأخيرها لم يرد الأمن هم على علم بما يترتب على ذلك ان سلباً أو أيجاباً كما ان من يدهم وضع الأسئلة لن يسألوا عن شيء لم تتطرق له الطالبات بالدراسة وسوف يكتفون بالسؤال عما قطعه الطالبات من مناهج دراسية .

□ ان العمل ايا كان أمانة ملقاة على عاتق صاحبه والمعلمات من هؤلاء اما الرأي حول ما اذا كن يقعن بدورهن على خير وجه فهذه مسئولية مديرات المدارس ومن بعدهن التوجيه التربوي إلا انه بالنظر إلى المستوى العام للطالبات ونتائجهن في الاختبارات يمكن الاستدلال على ما تنبئه المعلمة من جهد وما تخلفه من اثر في مستوى التحصيل طالباتها وهذا والله الحمد مستوى جيد .

□ ان ضعف مستوى طالبات أي مرحلة في أي مادة قد ينشأ ذلك لكثر من سبب فالطالبة والمعلمة والموجهة مسئولات عن تدني المستوى وما هو معمول به . إن أي مدرسة تتدني نسبة النجاح فيها في مادة أو أكثر تخاطب مديرة المدرسة وتجسرى مساهمتها عن الأسباب التي أدت إلى ذلك ويعالج هذا الضعف بالحل المناسب .

□ الرضا عن المستوى الذي وصلت إليه خريجات الكلية المتوسطة معناد أنهن وصلن إلى مرحلة للنضج والكمال ولكننا نحمد الله ان يسر لنا من الأسباب وهيا لنا الأمور لمواكبة العلم والمعرفة بان









الرمز البريدي ٣١٤١١ الدمام



\_\_\_\_\_

اعلان عن طلب مبنى لجهاز التطوير التربوي  
تعلن وزارة المعارف عن حاجتها الى مبنى ليكون مقر الجهاز للتطوير التربوي وذلك  
حسب الشروط الاتية :

- ١ - ان لا تقل مساحة المبنى عن ثلاثة الاف وخمسمائة متر مربع
- ٢ - يفضل القرب من وزارة المعارف
- ٣ - ان يكون مكيفاً تكييفاً مركزياً
- ٤ - توفر توصيلات للتلفونات والتلكس اللازمة
- ٥ - توفر مواقع لسيارات منسوبة للجهاز
- ٦ - تحديد الاجرة المطلوبة مع بيان تفصيلي عن المبنى
- ٧ - تقدم المخططات الى مكتب وكيل الوزارة المساعد للتطوير التربوي وذلك في مدة

اقصاها شهر من تاريخ الاعلان ..

( ٢٤٣ )

تعلن بلدية طبرجل عن رغبتها في طرح عملية حسيبة لبعض الشوارع حسب الاصول  
الفنية عند السادة الراغبين التزم المده العملية التقدم للحصول على نسخة الشروط  
الطلب

تحتل إدارة اوقاف ومجلسه الطلاب من رغبتنا في تأجير الزكيات الكنتنة بقرينتي

(٢٤٦)

يعني قسم مرور الجيوش من وجود سيارات من مختلف الطرقات والسيارات المتراصة على الطرقات الخارجية ويضمي على حوزتها ما بين ثلاثة اشهر وستة اشهر ويقتصر الحراج عليها بواسطة لجنة مشكلة من الجهات المختصة فعل من له سيارة يجوز مجز مرور ابلق الاعراع باستلامها في شهر من تاريخه ... واه نساك التوقيف .

(٢٤٨)

تعلن الاستمارة العامة للتشؤون الصحية للبلديات المحلية الجديدة جده من رغبتهما ان استتاج عماره تتكون من ٨٥ الى ٩٠ وحدة حديية وذلك بقصد استخدامها كمنزل لسن ممرضات مستشفى القفر بجده وذلك حسب شروط الاتية :

١ - لاثال مساحة كل غرة ( ١ x ٤ )

٢ - ان تكون على شارع عام

٣ - ان تكون بشارع المسحي قريه المستشفى او شارع قصر خزام

٤ - يفضل توفر حديية مساحتها لاثال من اربعمائة متر

٥ - يفضل وجود سور حول المصارة لاثال الاتصاف من اربعة امتار

٦ - ان تكون المصارة مضملة بالعمارة مثل الكوريات والاه والمصاعد

٧ - ان يكون بالعمارة ملحق السكن الحائري متمثل بالعمارة

٨ - ان تكون المصارة من البناء المسك ومشطية تشطيبا جيدا

٩ - ضرورة توفر حد شرعي للمارة

١٠ - ان تتوفر في المصارة شروط الامن والسلامة

وعل كل من لديه عماره بالشروط والاموافقات المطلوبة ويرغب تجديدها التقدم بطلب الى مديرية الشؤون الصحية بجده داخل ظرف مغفوم ومرفق به صورة من الكوركي المتعد من الشئين من صورة البنك الشرعي للعمارة في مدة اقصاها خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان واه التوقيف .

(٢٤٩)

[illegible]

● **تلحق بجمعية الله عبد العزيز** عن طرح المناقشة التالية :

● محقة تقديت مياه الجريري مطالب تصنييف درجة ثلاثة في نفس المجال قيمة التسفة ٢٠٠٠/٥/٥٠٠ مودع تقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٥٠ مودع فتح الظاريف الساعة ١٢ من نفس اليوم

● خزانات المياه ومنافعها مطلب تصنييف درجة رابعة قيمة التسفة ٢٠٠٠ ريال مودع تقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٥٠ مودع فتح الظاريف الساعة ١٢ من نفس اليوم

● المرحلة الأولى من مبنى التسفوشو الجامعي للجديد مطالب تصنييف درجة ثمانية مئاني قيمة التسفة ١٠٠٠٠ ريال مودع تقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٥٠ مودع فتح الظاريف الساعة ١٢ من نفس اليوم

● على ان يرقق بالمعاه ما يلي :

١ - خطاب ضمان بكني بشفية ٢١ ( المكتب الفني ) مدة ثلاثة شهور

٢ - صورة من السجل التجاري سارية المفعول

٣ - صورة من اشتراف الفرقة التجارية سارية المفعول

٤ - صورة من شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول

٥ - صورة من خطاب التصنييف التجاري ساري المفعول

● **تلحق ادارة لتعليم بعينينة** عن طرح المناقشة التالية :

● اسم الجمعية : ادارة التعليم بعينينة - اسم المناقشة : توريد وتركيب مكيفات فريون - رقمها ٤٠٤/٤/٥٠٤ - تاريخ التسفة : محاسبه ١٤٠٥/٥/٥٠ مودع تقديم المطالبات ١٤٠٥/٥/٥٠ مودع فتح الظاريف الساعة ١٢ من نفس اليوم

● **٢٥٢)**

[illegible]

الى يوم الثلاثاء الموافق ١٧/٥/١٤٠٥ هـ بدلا من الأحد الموافق ١٧/٣/١٤٠٥ هـ وسيكون فتح المعاريف يوم الأربعاء الموافق ١٨/٥/١٤٠٥ هـ بدلا من يوم الإثنين الموافق ١٨/٣/١٤٠٥ هـ فعلى الراغبين الدخول في هذه المنافسة ممن لم يتقدموا بمرورهم مراجعة أمانة علمي البيت بحرف البهاسن قسم المسابقة للحصول على نسخة من الشروط والتفاصيل مقابل مبلغ ٢٠٠ ريال .

وعلى المتقدمين ملاحظة أن يشتمل المعاه على الآتي :

- ١ - سؤال تجاري يكون موضوعه مع
- ٢ - شهادة الزكاة والصلح سارية المفعول
- ٣ - اشتراك الغرفة التجارية ساري المفعول
- ٤ - شهادة الخبرة السابقة في مجال العمل مع شهادة التصنيف ان وجدت
- ٥ - ضمان بنكي بواقع ٢/١ من جملة المعاه ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور من أحد البنوك المتمدة في المملكة علما انه لا يقبل شيكات أو محال نقدية

تقدم تلك الأوراق داخل مطروفي معلق ومتشتم باسم مدير عام تعليم البيت بحرف البهاسن .

( ٣٦٠ )



رسالة من جلالة الملك المفدى لأخيه سمو أمير قطر

# زيارة سمو النائب الثاني لقطر ترك متانة علاقات البلدين

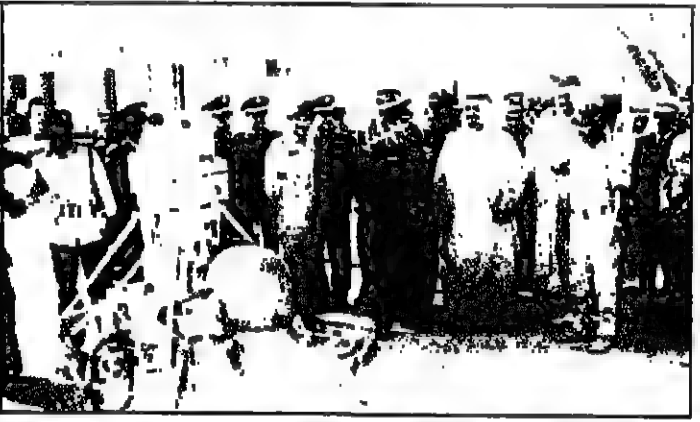
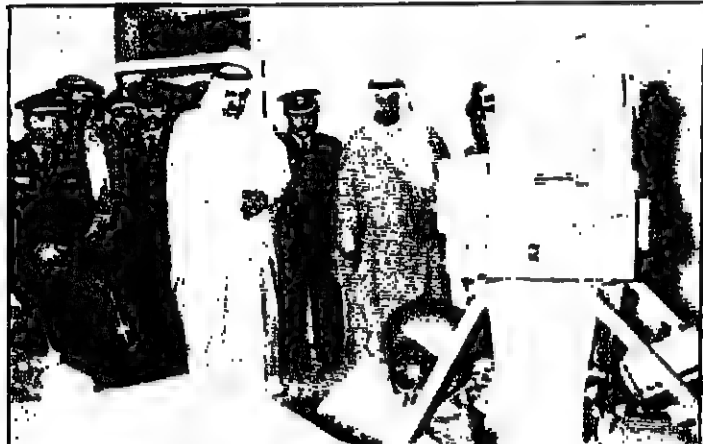
سموه - يؤكد أن موتمرات القمة الخليجية رسمت استراتيجية شاملة لمختلف جوانب الحياة

الرياض/ الدوحة/ واس/ ق ن /١ مراسل (اليوم) .. عاد صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بحفظ الله ورضيته إلى الرياض في الساعة الرابعة من بعد عصر أمس الأول قادماً من الدوحة بعد زيارة رسمية لدولة قطر الشقيقة استغرقت يومين ..

وكان في استقبال سموه في المطار سمو الأمير فهد بن عبدالله ابن محمد بن سعود آل سعود مساعد وزير الدفاع والطيران لشؤون الطيران المدني ورئيس هيئة الأركان العامة الفريق أول ركن محمد صالح الحماد وقادة القوات البرية والجوية والبحرية وقائد قوات الدفاع الجوي وعدد من ضباط القوات المسلحة ومدير مطار الملك خالد الدولي المهندس سعد الطلسان وعدد من المسؤولين ..

وكان سمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز قد غادر الدوحة في وقت سابق من عصر أمس الأول حيث كان في وداع سموه في المطار سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد والقائد العام للقوات المسلحة القطرية ونائب القائد العام للقوات المسلحة القطرية العميد محمد بن عبدالله العطية وسفير المملكة لدى قطر عبدالحسن الزيد وعدد من كبار المسؤولين في دولة قطر الشقيقة ..

وقد بعث سمو الأمير سلطان ببرقية شكر وتقدير لسمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر الشقيقة لدى مغادرة سموه الدوحة ..



وفيما يلي نص برقية سمو الأمير سلطان لأمير دولة قطر ..

صاحب السمو الأمير الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر ..

أبعث لسموكم الكريم وأنا أغدو أرض وطني الثاني قطر بأخلص التمنيات شكرًا ومقدرا لسموكم لما لقيناه من حسن الحفاوة والتكريم والضيافة والشعور الأخوي النبيل وما تم من اجتماعات مكللة بالنجاح لما فيه خير بلدينا ومنطقتنا وفق الله الجميع لما فيه خير بلدينا ومنطقتنا وأماننا والله يحفظكم والسلام عليكم ..

كما بعث سمو الأمير سلطان ابن عبدالعزيز ببرقية مماثلة إلى سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد ووزير الدفاع والقائد العام للقوات المسلحة القطرية فيما يلي نصها ..

صاحب السمو الشيخ حمد ابن خليفة آل ثاني ولي العهد ووزير الدفاع والقائد العام للقوات المسلحة القطرية ..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

أبعث لسموكم الكريم وأنا أغدو أرض وطني الثاني قطر الشقيقة بأخلص التمنيات شكرًا لمسوكم الكريم حسن الحفاوة والتكريم والشعور الأخوي النبيل وما تم من اجتماعات مكللة بالنجاح لما فيه خير بلدينا ومنطقتنا من تجلجوب أيجلي لشعبينا

## أرأى من الله أن يدع على المنطقة الخليجية نعمة إذا سقر وأرأى من كآتم عليها وكنها من خربة الإسلام

قطر عبدالحسن الزيد وأعضاء الوفد المرافق لسمو الأمير سلطان ..

كذلك قام سمو الأمير سلطان أمس الأول بإرفاقه الشيخ حمد بزيارة للمملكة العسكرية للمملكة بالدوحة ..

كما رافق سموه خلال الزيارة سفير المملكة في قطر عبدالحسن الزيد والوفد المرافق لسموه ..

وكان في استقبال سموه ومرافقيه لدى وصولهم إلى المملكة المحقق العسكري للمملكة العميد عمر صالح ..

يرافقه سمو الشيخ حمد بزيارة قاعدة السلاح الجوي الاميري القطري ..

وقد استمع سمو الأمير سلطان إلى شرح مفصل من قائد القاعدة المقدم حمد بن عياد عن محتويات القاعدة والأعمال التي تقوم بها ..

وبعد ذلك سجل سموه كلمة في سجل الزيارات أعرب فيها عن إعجابه بما شاهده من تقدم في القاعدة وتمنى للبلدين الشقيقين المملكة وقطر اضطراب التقدم والنمو بقيادة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني

امس بزيارة لسمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز في مقر إقامة سموه في الدوحة ..

وتم خلال الزيارة تبادل الأحاديث الودية حول العلاقات الأخوية بين البلدين الشقيقين والمواضيع ذات الاهتمام المشترك ..

وحضر هذه الزيارة نائب القائد العام للقوات المسلحة القطرية العميد محمد بن عبدالله العطية وسفير المملكة لدى قطر عبدالحسن الزيد وأعضاء الوفد المرافق لسمو الأمير سلطان ..

ثم قام سمو الأمير سلطان

### هوندا

#### صممت لتقدم

إن أداء هوندا وتقنياتها المتقدمة وثباتها على الطرقات بجهتها انتصارات هوندا في سباقات الفورمولا "١" .. وعند شرائك سيارة هوندا تأكد أنها ستقدم طويلاً وتوفر عليك الكثير من تكاليف الصيانة، إضافة إلى أنك لن تفقد من قيمتها كثيراً عند الاستبدال ..

والمناجاة الآن أنه يمكنك أن تحصل على هوندا انكور بـ ٦٠٠ ريال

إضافة إلى تأمين شامل مجاني وتسهيلات كبيرة بالدفع ..



الوكلاء في المنطقة الوسطى	الوكلاء في المنطقة الشرقية	الوكلاء في المنطقة الغربية	مركز خدمات العملاء
<ul style="list-style-type: none"> <li>الرياض: مؤسسة البحر الأحمر ت ٢٣١٣٥٠</li> <li>الدمام: مؤسسة البحر الأحمر ت ٢٣١٣٥٠</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>الجبيل: معرض الشرق للسيارات ت ٣٦١٣٣٠</li> <li>الدمشق: مؤسسة العباس للتجارة والتأجير ت ٨٥١١١٦٦</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>الرياض: مؤسسة محمد علي مشرج هاتف ٤٢٣٧٧</li> <li>الدمشق: مؤسسة العباس للتجارة والتأجير ت ٨٥١١١٦٦</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>الرياض: مؤسسة الفوزان ت ٨٣٦٩٧</li> <li>الدمشق: مؤسسة الفوزان ت ٨٣٦٩٧</li> </ul>



## في أولى أمسيات القصيم الشعبية :

\* د. الصحراري :

# ٨٠٪ من السعوديين شعراء شعليون

## \* مدير الجمعية :

# الشعر الشعبي والعشائر وجناتها لعملة واحدة

واتداد  
واقربكم فيها أسود الحدق  
منذ

هذا وسوف ننشر مستقبلاً  
عددًا من قصائده النابضة وفي  
ختم الأمسية الشعرية كذا  
توقع تقييماً ونقدًا وتعليقاً  
شاملاً على ما عرض من أشعار من  
قبل الدكتور الصويان لكن شيئاً  
من ذلك لم يحدث اللهم إلا بعض  
العبارات الإنشائية التي لم ترو  
عشيراً كشباب قطعنا عشرات  
الكيلو مترات لنحضر هذه  
الأمسية وفيما يبدو أن الدكتور  
الصويان لم يطلع على القصائد  
قبل عرضها وهذا غير مستحب في  
مثل هذه المواقف لأن النقد يجب  
أن يبني على الدقة والموضوعية  
والشمولية فالألفاظ العارضة  
والعبارات الإنشائية يجب أن  
تلقى من قلموساً أثناء التقييم  
خاصة وأن مدير الجمعية قال في  
كلمته أنه ستقدم وتقيم وتعلق  
على الأمسية .. أما السؤال  
المخرج الذي لم يكن فيما يبدو في  
الحسين لدى الدكتور فهو قول  
الزميل الحميدي موجهاً الكلام  
للدكتور بعد أن قال الأخير أنه مع  
خط العقيد البليهد : يا سعادة  
الدكتور ما هو الشيء الذي في

بين الرجال أسلم يطيب الفأل  
الذي يجنبها فلا طال فله  
أسلم خير وز والطيب ما زال  
أفعل جميل وخل كل وحاله

كما القى الزميل الشاعر  
الحميدي عدداً من القصائد  
العاطفية قال في إحداها :

أعطني يا ندي من سؤال  
جرحني فأتى ندي من سؤال  
فأتى ندي من سؤال ولا تقيد  
الأجابة  
لومحيي بين به ذمول فضحي  
بعض الأسرار مثل الروح  
مايصحابة  
لا تسلم من خطاي ومن هو الذي  
تصمحي  
غير السالفة كل أيكيني مابة

ثم جاء دور الشاعر عبدالعزيز  
عبدالله السبتي حيث قدم بقية  
من القصائد الموعودة في العاطفة  
عدداً ثلاثاً أبيات استفتح بها  
حول افتتاح الجمعية بالقصيم  
وهي :

طارح مرأب قصيم الخير  
بالفرحة  
يوم أعلننا لنا هالعلم مفتوحة  
صارت لصوت اللبالب كنها  
دوحة  
عدت علاج الفراغ الي كبر  
جرحه  
في جسم وقت سكيناً كثر  
اجرحه

أما الفارس الرابع فهو الشاعر  
المتكبر سليمان محمد النقيدي وقد  
لقى عدة قصائد تتم عن مشاركته  
لمهم الشعوب العربية وشمولية  
مماراته بالإضافة إلى بعض  
القصائد الاجتماعية الساخرة التي  
أضحت على القاعة مسحة من المرح  
ويقول في إحدى قصائده الملتزمة :

ليه التادي بينكم ياها الضاد  
وش به ترقق شملكم وامس  
مجموع  
كل نحا عن صلحيه وابعد غاد  
لتابع ريمه ولا هوب متوب  
ما يشتهي حب الضغائن  
والاحتاد  
إلا العديم الي من الخير مقول  
على بعضكم قوم واخصوم

كتب - خالد محمد الخليفة :  
استضاف مؤخرًا فرع  
الجمعية العربية السعودية  
للثقافة والفنون بمنطقة القصيم  
وعلى مسرح المدينة الرياضية  
ببريدة نخبة من شعراء المملكة  
الشعبيين ليجيوا أمسية شعرية  
ماتعة كونت قصائدهم فيها  
مجتمعة قوس قزح لتعدد  
أساليبهم واختلاف الأغراض  
التي طرقوها وقد اتضح جلياً  
نقاء القاصين على هذه الأمسية  
وعلى رأسهم مدير الجمعية  
ورئيس لجنة التراث الشعبي  
فيها وهما على التوالي : علي  
عبدالله الخليفة والشاعر أحمد  
الناصر الأحمد أما الشعراء فهم :

١ - العقيد الشاعر خالد بن  
حسن البليهد .  
٢ - الزميل الشاعر الحميدي  
الحري .  
٣ - الشاعر عبدالعزيز عبدالله  
السبتي .  
٤ - الشاعر سليمان محمد  
النقيدي .

أما الدكتور سعد عبدالله  
الصويان فقد شارك فيها نقاداً  
ومقيماً وفي بداية هذه الأمسية  
لقى مدير الجمعية كلمة ترحيبية  
قال فيها : إن الهدف من تنظيم  
هذه الأمسية يأتي تحقيقاً  
لرغبات الكثيرين من عشاق  
الأدب الشعبي في وقت ظم فيه  
هذا الأدب وهوجم مريدوه في  
حين أن يستقطب اهتمام السواد  
الأعظم من السعوديين بحجة أن  
هذا الأدب والدعوة له يهدمان  
الفصحى وهذه دعوى مرفوضة  
فلفصحى العامية وجهان لعملة  
واحدة .. ثم جاء دور الدكتور  
الصويان ليلقي كلمة متعددة  
الأفكار تشتمل على العديد من  
القضايا المثيرة الجديدة  
والقديم التي لا زالت متمتعة  
بأثرها فقد ندد بالخلط الذي  
يصدر من البعض بين الدعوة إلى  
دراسة الأدب الشعبي كوسيط من  
خلاله نستطيع أن نجس نبض  
الشعب ونعرف على مشاعره  
وبين الدعوة إلى نبذ الفصحى  
ونشر العلمية قال : أنه بولنا  
أننا نأخذ العامية .. وأضاف : إذا  
كان ما لا يقل عن ٨٠٪ من الشعب  
يقرب هذا الشعر ويتذوقه فمن  
الخطأ وسوء التدبير أن نتنسى  
هذه المادة الضخمة وعليها أن  
ندرسها كمادة فنية ولغوية  
وكمادة تاريخية واجتماعية ..  
معللاً لذلك بقوله : حتى لا يأتي  
نتيجة لامفلنا أناس من الشرق  
والغرب فيحرقون بهذا الأدب ثم  
يوجهونه ويفسرونه بما لا  
يرضينا .. ثم يفتي أن يكون هناك  
صراع بين الأدب الفصيح  
والأدب الشعبي لأن العامية  
واكبت الفصحى منذ قرون ويؤكد  
أن خطة التنمية المقروضة أن  
تكون قائمة على دراسة الأدب  
الشعبي أولاً أرادت أن تنمي  
شعباً فتحن لا بد أن تعرف كيف  
سيستقبل الشعب الآلات  
الضرورية لعملية التنمية .. وهو  
يرى أن الأدب الفصيح يمثل قلة  
قليلة وطبقة معينة من  
الاجتمع .. اليوم والآلام التي  
يحلم بها الشعب مصونة في  
الأدب الشعبي والشعراء  
الشعبيين في نظري أكثر الناس  
قدرة على التحدث عن هوم  
الشعب .. ويروي لنا حادثة  
طريفة حول كثرة الشعراء  
الشعبيين قائلًا : نحن الآن في  
دور التخطيط لمهرجان يسمى  
« المهرجان الوطني للتراث  
والثقافة » ويشمل سباق حن  
وخيل وجميع مظاهر الحضارة  
التقليدية عندنا وستضم فقرات  
من الشعر الشعبي والفصحى ..  
وقد حدد عدد الشعراء الشعبيين  
بـ ٨٠ شاعراً ولدينا مشكلة  
العربي الفصيح نريد ثلاثة  
ولكننا لم نستطع أن نحصل على  
ثلاثة مجيدين !!! ويستطرد  
قائلًا : إننا لن نضر الشعر  
الجاهلي بدراساتنا للشعر النبطي

الأديب الأستاذ الكريم عبدالعزيز النقيديان الموجه التربوي  
في إدارة التعليم بمنطقة القصيم نقل من خلال إحدى الصحف  
عناياً وحقاً وهو ضرورة أن تقوم الصحف الشعبية الصادرة  
في الصحف بالنقد بكتابة القصيدة الشعبية لا كما تفضل كما  
توافق مع الكتابة في اللغة العربية فإن كان هناك تنوين في آخر  
كلمة في بيت الشعر يكفي التنوين ولا تضاف حرف « نون »  
وكذلك أن كان هناك كسر في آخر كلمة في بيت الشعر يكفي  
بالكسر ولا يضاف حرف « الياء » .. وهذه الإضافة خطأ لغوي  
كبير ربما يترك القراء ويسبب اللبس متابع بين ما يقرأونه في  
الصحف وبين ما يتعلمونه في المدارس ..  
والحقيقة أن هذا خطأ شائع تركبه أغلب الصحف  
الشعبية ونحن هنا في « نسيم الصحاري » منذ أن بدأت في  
الصدور ونحن نحاول بقر الأمكن عدم الوقوع في هذا الخطأ  
ولكننا لا نبرء أنفسنا من الوقوع فيه أحياناً - والذي أؤكد  
بأننا سنحاول أن شاء الله في المستقبل عدم الوقوع في هذا  
الخطأ اللغوي .. ولا يسعني إلا أن أقدم جزيل الشكر للأستاذ  
عبدالعزیز النقيديان على هذه الملاحظة الدقيقة والهامة متمنياً  
منه تزويدنا بكل ما يلاحظه من نقص وراي لنظهره بالكامل الذي  
ننشده خدمة هذا التراث .

● نسمة :  
أقدم اعتذاري للأستاذ : صالح محمد النحاس - مدير بيت  
الشباب بالطفائف والذي بعث برقية دعوة لحضور أمسية ألقاها  
هذا البيت واعتذاري لأنني كنت في سفر عندما وصلت هذه  
البرقية وكذلك عندما أقيمت تلك الأمسية .  
وأكرر اعتذاري مع تمنياتي بأن يستمر أحياء مثل هذه  
النشاطات في كافة مناطق المملكة .

● نسمة :  
مع انتصارات منتخبنا الوطني والتي حققها مؤخراً في  
سناخورة جاعتي العديد من القصائد والتي تراوح عددها  
حوالي الأربعين قصيدة كلت جميعها جيدة . والحقيقة بأن  
نشر هذه القصائد ربما لا تكفيها هاتان الصحفتان الأمر الذي  
سبب تأخر نشر المواد الأخرى والتي تعود عليها قراؤنا -  
ومع الحب والتقدير لكل أصحاب هذه القصائد أعتذر عن  
نشرها على أنني أعكم بانني سأقوم ببحثها لرعاية الشباب  
فسي لن تقوم الرعاية بنشرها في كتيب كما عملت في تصفيات  
لوس أنجلوس .. والله الموفق .

محسن الخوصي

مجرب رأي

● يتساءل أناس لماذا يرفض  
هؤلاء القاصد الخريزة  
العاطفية .. في الوقت نفسه  
يرفضون الإغاني العاطفية  
والغزلية أيضاً .. والتي هي في  
الأساس قصائد قبل أن تلحن  
وتغنى ..

يتسألون وهم يقولون لماذا  
والحب عاطفة نبيلة  
وسامية ..؟؟  
نعم أن الحب عاطفة نبيلة  
وسامية ولكن أي حب هذا .. هل  
هو ما تنصده الصحف  
الشعبية في جرائدنا ومجلاتنا  
السعودية خاصة والخليجية  
عملة ..!!

أن كان هذا الحب الذي  
تعمونه مؤجاً لكم .. ثم وجياً ..  
قد تقولون لماذا ..؟؟  
نقول لكم قدقوا قليلاً في هذه  
القصائد .. ستجدون أنها ماهي  
إلا تلعب بالعواطف .. وأهدار  
لوقت قارئه ..

والسبب أن هؤلاء الشعراء  
عبروا عن الحب من ناحية  
واحدة أو هي ناحية الحب بين  
فتى وفاتة .. وبدرجة تتقزز منها  
الأنفس ..

أين الحب بمعناه الشامل  
الذي لا يجعله أكثركم .. في حين  
أنه ربما يحتاجه .. إن حب  
الأم .. ما لا نقرأ عنه إلا نادراً ..  
الأم التي أوصى الرسول صلى  
الله عليه وسلم بها ثلاث مرات  
لعل قورها عندما قال : أمك ثم  
أمك ثم أمك ..

أن الشاعر لو أرسل عدة  
قصائد عن الأم فإن محبر  
الصفحة الشعبية قد يقول له  
حاول الكتابة في أغراض أخرى ..  
وقد ينشر له قصيدة ويرفض  
الباقى منها لأنهم يتحدثون عن  
نفس الغرض .. عن الأم ..

في حين أن نفس الشاعر لو  
أرسل عدة قصائد عن عشق  
والفرام فإن المحرر سيوقع  
بنشرها في فترات متتالية دون  
مجرد التنويه بالتجديد في  
الأغراض .. لماذا ؟ هل بإمكان  
أحدكم أن يجيبني لماذا ؟

يقولون أنه لا يمكن إطلاق  
لقب شاعر إلا على من ينظم  
الشعر في مختلف الأغراض ..  
ولكن ما نراه اليوم يخالف ما

## هيا انتغزل في محاسن وطنك !!

ويتجدد بنا اللقاء مع الشاعر المشرق ماجد مشيخي العبداني  
المطيري حيث فلجنا هذه القصيدة القوية كما هي عادته لكنه هذه  
المرّة يوجه أبياته إلى زملائه الشعراء بدعوههم فيها إلى طرق الشعر  
الاجتماعي والوطني وعدم التوقّع في دائرة الغزل إلا إذا كان غزلاً في  
محاسن الوطن .. وهو كذلك يحذرهم من مغبة الإقتصار على بحر معين  
حتى لا تكون قصائدهم رتيبة لا لون لها ولا طعم ..  
كما أنه يناشدهم بضرورة معالجة مشكلاتنا الاجتماعية أو تسلط  
الضوء عليها .. وأمر آخر تعرفونها أثناء قراءتكم لقصيدته ..  
ويسرنا استقبال أبيه قصيدة من أي شاعر حول ما أثاره الشاعر  
العبداني .. فإني حسناؤه :

شعارنا يا عارفين الواجب  
يا أهل الشرف وأهل الوفا وأهل الطب  
يا مضربين العقل والرأي تصويب  
يا مصغرين الحرف والقاف تصغير  
يا ليالي تحاشون الخطأ والنقار  
وتوجهون الفكر في كل فناء  
انتم عليكم واجبات القيادة  
سيروا بنا في وجه الخير ونسير  
تودوا لنا في عزّة النفس والروح  
وليا مشيتوا كنّا معكم انروح  
تطلب على درب الشرف كل صلوح  
وتسلط الاضواء على الشر والخير  
حتى نزيل الشين من مجتمعنا  
نبدل جهود الخير والله معنا  
نتنقل بصديق الي تنسوف وسعنا  
وتصور الأحداث بالشعر تصوير  
نبغي تقوم نشاط من عقب هالانوم  
وتلبس ثياب زامية تعجب القوم  
والي يقول الحق ما هو بليهم  
بالعكس تشجيع وحب وتقدير  
أقولها جملة على رؤس الأشهاد  
أقولها ما خفت من كل نقاد  
ما عاد فيها عذر ما عاد ما عاد  
يا أحد يتعذر ما تقيد المعانير  
الشعر راح اليوم كله لأجابه  
وكثر الغزل يغني عليه الساجه  
والجتميع ملين من كل حاجة  
يحتاج له من مافد الشعر تصوير  
الظاهر أنا يا جماعة غفينا  
وميت عين الشعر مناً وفينا  
وشعر الغزل يا ناس منه اكتفينا  
زائد من الحاجة ويحتاج تصدير  
ياكثر شعر اليوم لكن ما فيه  
ما تنتفع بالفائدة من معانيه  
ما غير مرج مركبات قوافيه  
الشعر في معناه يحتاج تغيير  
نبغي نغير وجهته في بلدنا  
ونوجهه لنبي يعود أبسعدنا  
ونصير في منطق العقل ويمير  
هيا انتغزل في محاسن وطنك

وهذا خطأ تعطيه بالشعر تلميح  
ونحط من حوله خطوط وتدوير  
والخبر نخرج له وتطلب له الزيد  
والخبر ياكتره مع الناس موجود  
ما هو على نوع من الناس محدود  
لكن بعض الخير يحتاج تفسير  
والشر تكشف عنه ونصير ضده  
لازم نوقف غصبي جزره ومنه  
حتى نطهر دارنا منه تطهير  
والشعر معروف بحوره كثيرة  
لا تقصرونه في البحر القصيرة  
للشعر تطويل وللشعر تقصير  
والمبتدئ خلوه ياخذ مكانه  
حتى يبك الشاعر زمانه  
لا تحسبون الشعر وقف وتحكم  
والله عساه من المشاعر غريزه  
ويقول أنا عندي بصيرة وتصبر  
ماتوا بصايركم وماتوا جهنكم  
لكن ماتوا لصلح بلدكم  
عسى يبني الشعر طرفة وتطير  
الناس تبدأ من حدود البداية  
ما أحد بدأ من عند حد النهاية  
والشعر مضمونه وسيلة وغاية  
كل يتميز عن مشاعره تسبح  
والله خلق هالناس من كل الانواق  
الله حكيم عفاك  
والسعد الي ما طلب منه تيسر  
عنده مركب نقص ما هو بواجي  
من صفر نفسه يعطي النفس تكبير

أهلاً هلاً  
أهلاً هلاً باللي له القلب خفاق  
بالي رجل عنا وطول غياب  
الي على فرقاء القلب ما طاق  
جرحه عطي بعد فرقا للصحاب  
أبو ثمان بيض وأخذ براق  
يا الله أنا بديعك تحفظ شبابه  
الشوفت للجمال أنا اليوم مشتاق  
الي عليه القلب زايد عذابه  
أشهد أن قلبي مع الزين مشتاق  
أخذ مع في رحلك واختابه  
من بعد ماضع الأمل فيه ونحاق  
صدف غريب يوم ربي لنابه  
جاني الخير بمقلة بعد لفراق  
هو مني وهو اعز القرابه  
مع الفرح بقلوبه اليوم سباق  
والماضي المحزن نجل حجاب

الشاعر ماجد مشيخي العبداني المطيري



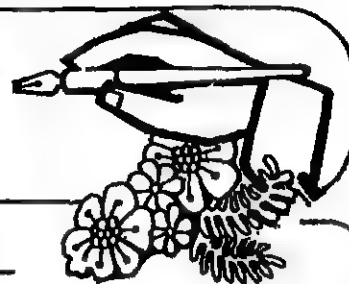


### مفتاح الوزن في كلامه مثل شعره

مفتاح أحد الشعراء الذين أثبتوا انفسهم في الساحة الشعرية ليس مثل غيره بطرق ملتوية - بل باجادة الاسلوب والقوة في الشعر والمعاني وحسن التركيب - هذا الشاعر قرات له لقاء في جريدة البلاد في الصفحة الهادئة ، مضرب البداية ، وتم اعجبني اجابته في هذا اللقاء والتي كانت موزونة كما هو وزن شعره كقوله انني شخص مستشعر يحتاج إلى من ينصحه في هذا المجال ولا املك ما انصح به اخواني وزملائي الهواة .. هذا الرد قمة التواضع ، ومفتاح بلا شك شاعر وكان بإمكانه ان يقول مثل ما قل غيره ويقوم بفرد العضلات وابداء النصائح والإرشادات والتي ربما يكون هو بحاجة للنصائح .. فمفتاح ضرب مثلاً يقتدي به من قبل جميع الشعراء وامل ان يتروكوا النصائح والإرشادات لمن هم اهل له .. وتحية لمفتاح ..

سحر

### الخطوة الأولى



في كل اسبوع وفي هذه الزاوية سنتلقى معكم مع أحد الشعراء وخطوته الأولى أو أول قصيدة قالها وكما تعرفون دائماً البداية تكون صعبة وأحياناً مهزوزة ولكن يبقى لها ذكرى لا تنسى مع مرور الأيام .. وفي هذا الاسبوع مع الشاعر الشاب ابراهيم عبدالله العبدالمطلب وخطوته الأولى : اشوف خلي مبتدي في بهجران  
الله حسيه كيف يرضى شقية يرتاح في نومه وأنا منه سهران  
يسري بي الهجوس لا وعنية هرج العوائل هرج ظلم ويهتان  
هرج القفا ماشفت انا فيه غاية يفرق حبايب عن بعضهم وخلان  
من دون داعي كود حب الوشاية ما شاف حالي كحل الطرف فتان  
ماشاف حالي قريت للنهاية ابراهيم عبدالله العبدالمطلب

### زين الأطبعا

أسهر مع نجوم الليالي وأولي ويلب بي المرحاس مع زين الطبعا وأسرح مع الأنكار دايم أغني وأردد أسمك بين قلبي والأضلاع حسنك دهاني والسبح فني وسرك غرامي في بحر حيك ضاع ياكامل الأوصاف ليتك تحني وترقي بروج صاحبها هم وارجاع أنا أشهد أنك يالغني متلني وسقيتي كأس من اللر بأسراع همد ناصر المصوح

### حروف شمالية

## كثيرون أمثال الشاعراين حصيص!



• منعب الحزري - شاعر •



• عبدالله بن خميس - ادبي •

### كل يدلي بدلوه لعنا نصل إلى نتيجة ..

الشعراء الآخرين ومع تأكيد يانه قد حصل بين جده وبين الشاعر ابن حصيص محاورات ومسجلات فتأمل من محمد بن سبيل الكشف عن مالهيه من هذه المحاورات وتزويدنا بها لنشرها وذلك قائل حق ذلك الشاعر الكبير ابن حصيص الذي أعطى الشعر بدون حدود ونظم منه افضل ما يقال ولو وزنت بيتاً من شعره بعشرات الابيات التي تراها بصد الصفحات الشعبية بين الحين والآخر لرجح فيها .  
ولعني اذكر هنا قصة حصلت في عندما قابلت الشاعر الكبير حمد الغويي شاعر عنيزة قبل فترة وسالته عن ابن حصيص وعن شعره فاجاب بانني لا اذكر له قصائد كاملة فعندما كنا اطفال كنا نتسلم شعر ابن حصيص ونحفظ الكثير من شعره ولكن مع مرور الأيام لا اذكر شيئاً من شعره الا القليل القليل من الابيات التي لا تتعدى عدد الاصابع .. لهذا اتوقع بل اجزم بان كبار السن في مدينة عنيزة يوجد لديهم الخير الكثير وحيداً لو كشفوا الظلام عن شعر هذا الشاعر ..  
والحقيقة ان هذه هي خدمة التراث الشعبي والشعر الشعبي في ان نبحت وننقب عن الجيد منه وكذلك ان نذكر شعراء اعطوا الشعر حقّه واجادوا في نظمه وهم كثيرون جداً .. يا ترى هل سنرى ريوذاً واهيه وكلمة من الأستاذ الكريم سليمان النقيدان وكذا الراوية ابراهيم اليوسف والزميل محمد ابن سبيل لعنا بذلك تظهر ما خفي من سيرة وجياة وشعر ابن حصيص أرجو ذلك - والله الموفق .

همدان القرشي

### من كثر همي

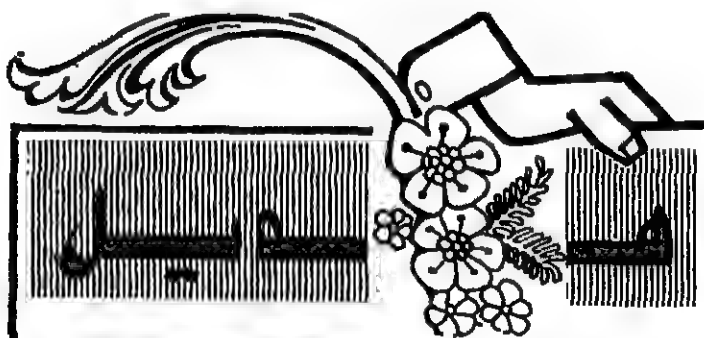
ياحالي الي حلّه الهم واليغس الياس ليغبرني وهي يحله واليا يغيت اصبر وأسولف مع الناس جتنى هموم كدرت صفوة له من كثر همي ياغبر شيب الرأس والحال يبدل والدواء ما حصل له وان دواي وداي من جلة الناس غرو ملك قلبي وعقلي يقله انا اشهد انه حظ يلقب هوجس واليا طراي صفاي السمع اهله ولا جدائي الا اكتب بوسط قرطاس وانشر كلامي بالصحف والمجله يمكن كلامي يوصل لعدم الاجناس ولا الجرائد يمكن يوصل له واليوم يلحدمان انا اعلنت الافلاس ارجوك يااه بالخريصى تكله قله ترا عايش من البعض منحل حتى منامه صار عنده مقله يمكن يروق بحالتي ظلي الطعاس ويرد قلبي مولع مخلص له والخاتمة باه ياامي الانفاس باه تجمع شمل خل بخله

عائض سليم الحارثي

## الشعرية

- الأخ الكريم : عبدالله الهقاش العنزي - لو قرات عدد الاسبوع الماضي لعرفت باننا قد اوقفنا باب النقاش حول شعر عبدالرحمن جمهور الغامدي - لانه باعتقادي لا فائدة من هذا النقاش ..
- الأخ الكريم : تركي براك الهاجري - لقد ارسلت لك رسالة خاصة على عنوانك ارجو التمعن في قراتها .
- الأخ الكريم : حمد الهاجري - بالنسبة لقصيدتك التي عندنا ان ننشرها لوجود بعض الانماط وبعض التشبيه غير المستحب - والقصيدة الأخيرة ستأخذ طريقها للنشر قريباً .. وبالنسبة للاقتراح فهو موجود فعلاً ومن خلال زاوية « قديمك نديمك » ولك مني تحية لثباتك .
- الأخ الكريم : عوض القحطاني - قطر - الدوحة .. أهلاً بك صديقاً لنا وشكراً لثباتك على هذه الصفحة - وقصيدتك ستأخذ طريقها للنشر قريباً ان شاء الله - وحيداً لو زودتنا بنسخة من الديوان المشترك بينك وبين محمد ابراهيم الشاعر « والشبياء » وكذلك بعض قصائدهم - وتحياتي .
- الأخ الكريم : عبدالله محمد برجس السهلي - حفر الباطن .. قصيدتك جيدة وستنشر قريباً .
- الأخ الكريم : موهي السليمان - عنيزة - ما ارسلته حولته لصفحة كتابات - حيث انه لا يلتزم بالقافية والوزن وتحيه لكي ..
- الأخ الكريم : عبدالعزيز بن عبدالله الحمد - الرياض .. ما ارسلته سينشر في زاوية « قديمك نديمك » وشكراً لتعاونك .
- الأخ الكريم : سليمان سعد العتيبي - حياك الله صديقاً للصفحة وستحاول قريباً نشر ما ارسلته من شعر - ولكن عليك بالاكثار من القراءة في اشعار الآخرين من فطاحل الشعراء .. وتحيه لك .
- الأخ الكريم : سعيد قاتر البيشي - ماعدا الاكثار يا عزيزي فهو سيفيدك التركيز ويقتد شعرك القوة والجودة .
- الأخ الكريم : مجاهد محمد البراق الثبيتي العتيبي - ما ارسلته صورة ونحن لا ننشر الصور فطبعك ارسال الاصل .
- الأخ الكريم : عائض الحارثي - الخبر .. شكراً على ثباتك وقصيدتك ستنشر قريباً - وهل يا ترى الوقت قليلاً لديك الامر الذي يجعلك تكتب بقصائد صافية ؟ ..
- الأخ الكريم : عبدالله احمد سعود الحربي - تحية لك وستجد قصيدتك منشورة في هذا العدد - والصبر ياو عابدين ..
- الأخ الكريم : حسين يحيى المالكي - شكراً ما ارسلته .. وبالنسبة للغز - فهو مادة موجودة في خزاني الصحاري وفي اريج البداية ونحن لسنا مقلدين فلذا اعتذر من اضافته - وهناك ان شاء الله خطوات تطويرية للصفحة سترضيك وترضي الاخوة القراء والمتابعين .
- الأخ بيتيم : نحن لا ننشر مالم يكن لدينا الاسم الصريح .. وتحياتي لك .
- الأخ الكريم : محمد صالح حمود الفيتاني المري - شكراً لثباتك وما ارسلته سيأخذ طريقه للنشر .
- الأخوة الكرام : فهد عبدالله محمد المبارك - واسير الهموم - بعضاً مما ارسلتموه سينشر قريباً ان شاء الله .
- الأخوة الكرام : راشد محمد الشافعي الهاجري - ومحمد الزهراني - وابن الخط - ما ارسلتموه لا يصلح للنشر للاخلال في الوزن والقافية .
- الأخ الكريم : صالح عيسى الخالدي - لقد وقفنا باب النقاش حول اشعار عبدالرحمن جمهور الغامدي .
- الأخ الكريم : سهم حمد البقي - قصيدتك ستأخذ طريقها للنشر ..
- الأخ : شاعر الدمام - اولاً نحن لا ننشر مالم يكن لدينا الاسم الصحيح وثانياً ما ارسلته بدون وزن وقافية .
- الأخ الكريم : وليد محمد الفراج - ما ارسلته حولته لصفحة كتابات .
- الأخوة : عاشق الليل - وصقران احمد الشعراوي - وخالد محمد مزاح العتيبي - بعضاً مما ارسلتموه سيأخذ طريقه للنشر .

همدان



### صالحني الممل

جازيتني بالصد لا شك مسجوح وجرحت قلب في غرامك ودودي ياخالق الاعذار ارفق على الروح من كان مثلي في حيلته زهودي دمعي على الخدين بالليل مسجوح لامن توقف قلت ياعين جودي اصبت بين الناس بالدمع مفجوح كل يقول ادموع عينه اشهودي صلحني الحرمان واخلفني في النوح شهو خطايا ياغريب الجدودي ان كان لك بالغبر شفن ومصلوح الله معه يسعد حياتك ابزودي الله لا يحرمك لحظة بها افروح وتمشي طريق ما يمرر حسودي واعاهدك بالسر والله ما بوح وعساك مثلي تحتفظ في سدودي وكان التغلي والجفا طبع للروح ماهوب سلم الحب فوق الحدودي اقولها من قلب يائس ومجروح يامن لك اهدى ماجرح في خدودي

مدارة الجزيرة

## الخريصى والشاعر الشعبي والنحور

اطلعت على ما حرره حمدان العبدالعزیز الخريصى بجريدة اليوم صفحة مسافات العدد ١٤٠٥/٥/١٩هـ بعنوان « تناسب الوعي بين الشعر والمجتمع » وبقاعه المستميت عن حرية الرأي وخاصة بالشعر الحر والشعر الشعبي ووصفه الشعر العمودي بأنه أصبح اغلبه تجارياً فاما دفاعه عن الشعر الشعبي فلا غبار عليه لاسباب كثيرة أهمها ما يلي :  
الاول : بان الشعر الشعبي يلزم الوزن والقافية والبيور المعروفة للشعر العربي الاصيل ولا اعتبار للقصائد التي لا تحمل مواصفات الشعر العمودي حتى لو كانت شعراً شعبياً ثم ان الشعر الشعبي يستحق من يدافع عنه لانه تحمل التراث العربي منذ بداية القرن السادس الهجري تقريباً ولا يستطيع احد انكار ذلك ولا يختلف عليه اثنان عاقلان اما الشعر الحر فإني تراث فيه ؟ انه فعلاً مجرد

تفاهات لا تسمن ولا تغني من جوع اللهم إلا ما ترفهنا لا حكم له لا بأس بمعانيه غير انه لا يمكن بأي حال من الاحوال ان يسمى شعراً لانه كما قيل : اذا الشعر لم يهزك عند سماعه فليس جديراً ان يقال له شعراً اما الشعر الشعبي ففيه من النخوة والشهامة بل ان هناك لون من الشعر الشعبي يسمى شعراً حريباً ولا مجال لمن ان ذكر بعض الامثال غير اني اعك ايها القارئ العزيز ان اقدم لك لوفاً منه حين تسنح الفرصة عبر صفحاتك المفضلة . نسلم

هكذا نرى ان الشعر الشعبي يحرك المشاعر ويهز الوجدان وان له نواً خاصاً يتميز به اضافاً الى صعوبة نظمه لان له حرفين للروي مما يجعل ناطقه يبدع في كثير من الاحيان حيث ان الشعر العربي الفصحى له حرف روى واحد فقط وهناك قصائد شعبية لا تلتزم سوى حرف روى واحد تأتي باعجاز الاليت لهذا نرى هذه القصائد لا تضارع النوع الاول واما قياس الشعر الحر بالشعر الشعبي المسمى بنظي

مستحسن والدمع عيني تهله كتي قريسي ونهاشنت رجلي الداب

على خويلد صليبي زود خله اللي رضع من مشة القلب مضارب

ايك يارب الهجافا تكزه يشفي لهيب بالحشا تقل مشهب

ولا انت مثلي ما لحق فيك شكة تفهم غلاه وعندكم كل الاسباب

فلا تشبهه سوى يقول الشاعر مع الاعتذار :  
الم تر ان السيف ينقص قدره اذا قيل ان السيف اقوى من العصا

والحقيقة بان ما يسمى بالشعر الحر ما هو إلا الغز وطلاسم احدى اي واحد ممن يقولون هذا الهراء ان يشرح لنا معنى قصيدة انهم اشعر لا يعرفون ما يقولون ويهرفون بما لا يعرفون ويكفهم انتقاء الالفاظ وتنسيقها ولا يفهم بعد ذلك المعنى مهما كان نوعه ومهما دان وجدانه

الثاني : ان الاستاذ حمدان احد المشرفين على اهم صفحات الشعر الشعبي وله عنده في ذلك مهما كان هدفه ومقصده غير اني لا اخفي سراً اذا قلت بانني المؤيدين له بكل ما قلته عن الشعر الشعبي ومميزاته ومدحه

يقام : علي محمد العامر

بل فيما سيقوله ولو بعد حين واؤيد كل من يناصر الشعر الشعبي وخاصة بهدف ابراز التراث العريق للامة العربية في شبه الجزيرة العربية .  
ثم يتساءل الخريصى فيقول : فلماذا هذا الاختلاف والنقاش الواهي ..  
فاقول له بان النقاش ليس واهياً كما يظن بل يجب ان يفتح باب النقاش على مصراعيه حتى يتميز الخبيث من الطيب وكما قل ارسطو : « من المناقشة يبينق النور » ..  
ثم يقول :  
فلماذا في حلقة مفرغة ؟  
فاقول : ان النقاش يحد ذاته لا يدور في حلقة مفرغة انما يسبب ذلك المحررون لتقسيم هدام الله لان معظمهم ليس بقادر على ما انيط به من عمل ويكون من هواة الحديث بلا ينشر ما يسيء اليه .. (.....)

علي محمد العامر



بعد ٣ شهور بالأحساء

# جميع الورش تسفل إلى المنطقة الصناعية الجديدة

## المنطقة تضم أكثر من ألف قطعة وفي مساهمة تزيد عن مليون متر مربع



هــوة إعطاء الأولوية تخريجي مراكز التدريب والمهنية الصناعية

كتب - عبدالله القنبر : تشهد معظم شوارع حارات منطقة الأحساء ازدياداً شديداً بسبب كثافة الورش ومحلات تغيير الزيوت وورش السمكرة والتجارة والألومنيوم والحدادة والكهرباء واللحام مما ينتج عن ذلك ازدحام في الحركة المرورية إضافة إلى عملية التلوث الناتجة عن تلك الورش لذا نجد على سبيل المثال لا الحصر أنه حدث قبل افتتاح طريق الكويت الجديد - اختناق في الحركة المرورية في الشارع الملكي الذي يصل المبرز بالهفوف وذلك بسبب وقوف السيارات على جانبي الطريق وبخاصة الذين يوقفون سياراتهم بهدف إصلاحها لدى محلات الكهرباء واللحام والزجاج أو ورش السمكرة والميكانيكا أو تغيير الكفريات أو الزيوت حتى أن أحدهم حسب الزمن الذي يستغرقه للوصول إلى هدفه إلى أكثر من ٢٥ دقيقة في مسافة لا تتجاوز الكيلو متر تقريباً ويوجد عابر هذا الطريق الوليل عندما يكون الجو حاراً ولا يوجد بالسيارة جهاز تكييف وانتشرت محلات الزيوت والسمكرة بشكل كبير في المنطقة إلى درجة أنك تجد عدد محلات تغيير الزيوت في منطقة ذات مساحة صغيرة يزيد عن الخمسة محلات ولك أن تتخيل ما ينتج عنها من أثار الزيوت المستبدلة .. وتأتي زيادة عدد الورش الخاصة بالسمكرة مثلاً لزيادة حوادث السيارات البسيطة والكبيرة ولرغوة بعض السائقين أيضاً نتيجة الطلب الملح على الأبواب والشبابيك سواء الخشبية منها أو الحديدية أو الألومنيوم فقد زاد تبعاً لذلك عدد ورش التجارة والحدادة والألومنيوم وزاد عدد محلات بيع الأصباغ وغيرها إضافة إلى وجود معرض كبير للسيارات ونتيجة لذلك رأت بلدية منطقة الأحساء أن تجد حلاً لذلك وأن توجد مكاناً خاصاً لهذه الورش بعيداً عن السكن لعدة أهداف منها فك الازدحام المروري وإزالة أسباب وعوامل التلوث سواء تلوث الهواء أو البيئة عموماً إيجاد محلات بسعر رمزي مع تملك الأرض وأهداف أخرى كثيرة تهدف بالدرجة الأولى

المعين في مكان واحد لكي تسهل لإيجاد مصادر الطاقة كالكهرباء ومصادر الخدمات العامة كالمجاري والمياه لتقديم خدمات أفضل ومقابل ذلك فأنني أهيب بالأخوة المواطنين أن يتعاونوا معنا في سرعة الانتقال إلى المنطقة الصناعية حتى يرحبوا أنفسهم وأخوانهم من وجودهم في الشوارع والمناطق السكنية وأرجو من الله أن يتحقق لهم ما في مخيلتنا من استقرار وراحة لهم وأزبائهم وأرجو أن يعرفوا أن ١٤٠٥/٧/١ هـ هو آخر موعد لوجود أي ورشة داخل البلد وأن أي شخص يتوانى أو يتحلى ببيع الورشة إلى الآخرين على أرض صناعية سوف يتحمل جميع النتائج من خسارة مادية بالإضافة إلى أن البلدية سوف لن تقف مكتوفة الأيدي أو تقف متساهلة ومكتفية بالقراءة المالية بل إنها سوف

ترفع الأمر إلى الجهات المختصة لمجازاته .. وبعد ذلك انتهى حديث رئيس البلدية .

والآن لنتعرف على المعلومات الخاصة بالمنطقة الصناعية الجديدة بالأحساء المنطقة تقع على بعد ١٤ كم غربي مدينة المبرز مساحتها أكثر من مليون وسبعة وستين ألف م<sup>٢</sup> .

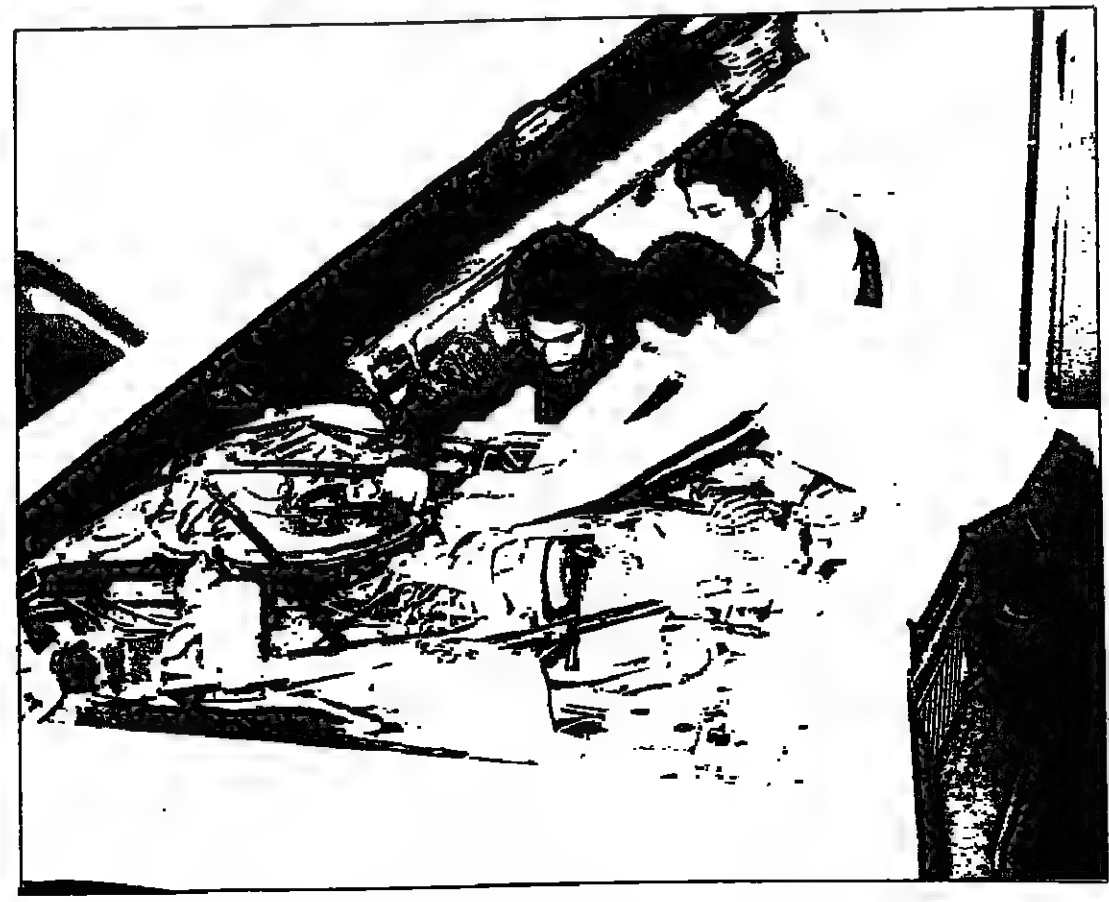
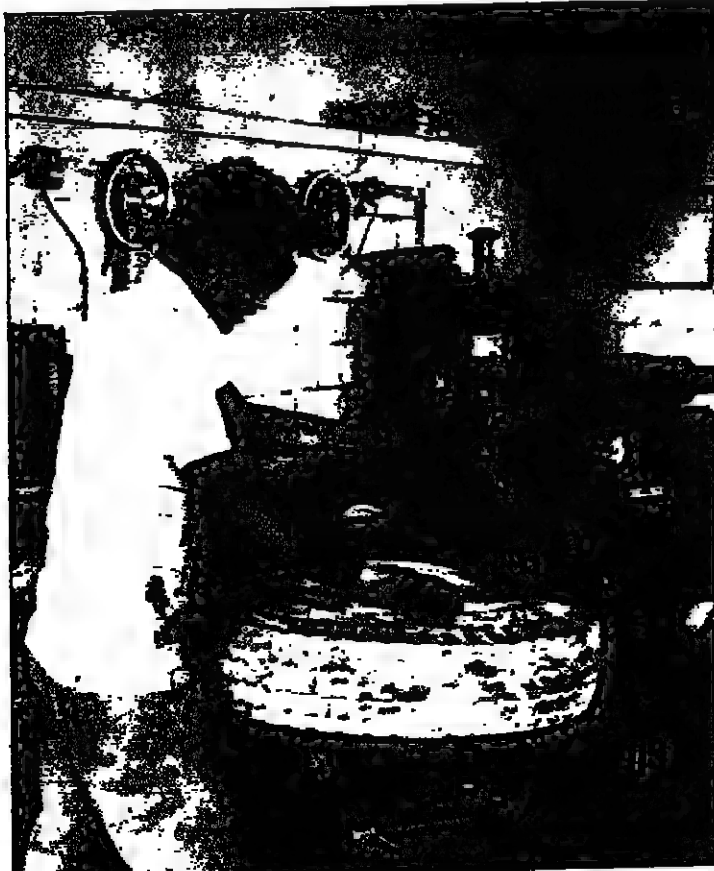
تضم أكثر من ألف قطعة تتراوح مساحة القطعة الواحدة منها ما بين ٦٠٠ إلى ١٦٠٠ م<sup>٢</sup> ويضيف المهندس عبدالله الشايب مدير الشؤون الفنية بالبلدية والمسؤول عن المنطقة بأنه تم تخصيص مواقع للخدمات مثل

الكهرباء - وزارة التجارة - الدقاع المدني - الشرطة - المرور - وحدة للعلاج - بريد - مسجد - مقسم للهاتف .. إضافة إلى مواقع خاصة بالبلدية وسوق تجاري .. ومواقع للبنوك ومحطات الخدمة .. ويستطرد قائلاً تمت سفلتة الشوارع الرئيسية وإنارتها وتم توزيع عدد كبير من القسائم على أصحاب الورش القائمة داخل مدينتي الهفوف والمبرز .. ولم تبق سوى منطقة ورش التجارة والتي يجري الآن تجهيدها وسفلتتها من قبل البلدية وقد شمل التوزيع جميع أصحاب المهن ذو الورش والحدادة وميكانيكا السيارات والمعدات والألومنيوم وقد روعي عند التخصص جميع أصحاب المهن المتأهلة مع بعضها البعض وقد بدأ بالفعل العديد من المستفيدين من المنطقة في البناء والتشييد وطبعاً الورشة تضم سكناً للعمال مما يسهل على صاحب العمل تواجد عماله باستمرار وعلى سبيل المثال فقد تم توزيع أماكن لـ ٢٥ معرض سيارات ، ٢٢٠

السير لكن عدم وجود الماء مشكلة للبناء والسكن ونحن نعتني في الحصول على الماء لذا تجدنا نستخدم الواقيات وهذا يعطل العمل لأن الماء بعيد عن المنطقة ..

ثانياً الكهرباء كان يودي أن يوجد عداد للكهرباء بالقرب من كل ورشة وأتمنى لو أن هذه الخدمات وخدمات المجاري قد تمت قبل أعمال السفلتة حتى لا تتسبب هذه الشوارع الجميلة من جراء عملية الحفر حفراً لو أن البلدية قامت مع بداية إنشاء المنطقة في تشجير الشوارع وعلى أية حال فالمنطقة جميلة وواسعة ونشكر البلدية على

ويبقى لدينا رجاء نوجهه عبر هذه الصفحة إلى رئاسة بلدية المنطقة هو توفير القطع الصناعية وإعطاء الأولوية للأخوة خريجي مراكز التدريب المهني وخريجي المهنية الصناعية الذين يرغبون فعلاً في الحصول على قطع أراضٍ لأقامة ورش لهم حتى يتحقق الهدف من تلقيهم للعلوم المهنية في مراكز التدريب . وأملنا كبير في البلدية ..





## الأمم

# أيها المسلمون أحدروا

بقلم / تغريد عبد المجيد عثمان

يضع الرأي العام العالمي هذه الأيام بقضية موجة الجفاف والجوع التي اجتاحت بعض المناطق من قارة أفريقيا . وقد هزت بعض الدول وبعض ( الجمعيات ) لد يد العون والمساعدة لتلك المناطق المنكوبة . ولقد برز بصورة ملحوظة نشاط الجمعيات التبشيرية التي تحركت مبكراً لد المنكوبين بالفاقة .. وأشياء أخرى .. فهل يعني ذلك شيئاً عند المسلمين ؟ !!

إنه يجب أن يعني لديهم الكثير جداً ، فمن المعروف أن غالبية الأهالي في تلك المناطق المنكوبة .. لم ينقل كلهم .. هم من المسلمين . وفي ظرف كهذا يتوقع المسلم أن يجد أخاه المسلم في حاجته كما يأمرنا ديننا الحنيف فكيف يكون الحال عندما يجد المسلم عند حاجته مئات من المشرين .. !! حتماً أول ما ينور في تلك الأذهان التي أتت بها الجوع والسقم هو .. أن أناساً لم يكتفوا بإرسال الغذاء والكساء إليهم من على البعد ، بل أيضاً جاءوا بأنفسهم وشاركهم خيامهم ويأتوا بجانيهم في العراء لا بد وأن يكونوا أرحم خلق الله على الإطلاق .. ثم وبعد مله البطون الجائعة بالفاقة يبدأ مله العقول بالبداهة التبشيرية ولك أن تفكر أيها المسلم كم من أخوتك سوف يقع فريسة سهلة لتلك للجمعيات خوف الجوع والموت خاصة وأن أهالي تلك المناطق

معظمهم كانوا قد رفضوا قيام مدارس وجمعيات التبشيرية في مناطقهم نظراً لارتباطها في أذهانهم بالاستعمار الغربي . فهل يا ترى يتبدل الموقف الآن ؟ ..

في هذا العصر خلق اليهود في العالم أجيالاً من المسيحيين المشرين بالبداهة اليهودية التي كان هدفها وما زال السيطرة على العالم كما جاء في تعاليم ( التلمود ) كتاب اليهود المحرف عن التوراة الموسوية وهي ترمي لزعة إيمان المسلم بواسطة تلك المجموعات دون أن تظهر على السطح فلا تثير رغبة المسلمين وذلك ليقينهم أن المسلم الحقيقي لا يمكن أبداً أن يرتد عن دينه ومن ثم يسهل عليهم القضاء على الإسلام ثم المسيحية ثم تهويد وسيادة العالم وذلك حسيماً ينور في عقولهم المريضة ( وقد تحدث الكاتب عبدالله التل في هذا المعنى - جنور البلاء ) والسؤال الآن هو ، هل يترك المسلمون المجال لتلك الجمعيات ومكرها ليعملوا على التفتل في وسط المسلمين وتسميم عقائدهم وإيمانهم فتكون الفتنة في كل أنحاء العالم ، أم يسارعوا فعلاً في إغاة أخوتهم في الدين الإسلامي ليظلوا أقباء بينهم متلماً كان الإسلام سر عظمة أهله منذ ميلاده فيكونون بذلك يوماً مصدر رغبة وخشية لدى أعدائهم . أم ؟ ..

وهذا الأمر لا يفت عند مسلمي أفريقيا فحسب بل كل مسلمي العالم فإذا كان سلاح اليهود الأول هو المادة فحقن بجانب المادة نمك ما لو تسكنا به لن نضل ولن نهزم أبداً إلا وهو الإسلام .

## إبتسامات

أين الجواب ؟ ..

— بعثت قارئة إلى صفحتي تسأله لماذا لم يجب عن أسئلتها فقال لها : أولاً أصقلت اللغة ثانياً : حذفتم الكلام غير الصالح للنشر ثالثاً : اختصرت الحشر في الكلام رابعاً : لم يبقى هناك أسئلة .

— كان التلميذ ياكل الحلويات في الفصل فظن له المعلم وصاح غاضباً : أولاً : لم تنتبه للنرس . ثانياً : أقيت بالأوراش في القاعة . ثالثاً : أعطني شيئاً مما تأكل .

— اتخذ البحار قبطان السفينة من الغرق فقال له القبطان غدا سأقدم لك شكرى أمام البحارة

فقال البحار أرجو ألا تفعل .. لأنهم لو عرفوا أنني أنقذتك لقتلوني في الحين ! ..

جوهر صالح أحمد الدوسري الدمام

## الضوضاء والضجيج ونداء الأرض الصليبية



اختصرت فكرة الموضوع في ذهني .. أريد أن أترجمها على الورق .. ولكن كيف السبيل والضوضاء تحيط بي من كل جانب ؟ ..

الحلقات الوحيدة التي أنصت فيها أن أكون وحدي في هذا العالم هي تلك الحلقات التي أمسك فيها القلم لأكتب شيئاً أعقد وأهم - أنه ينفع الناس !!

صوت العامل وهو يخرق طبقات الأرض الصلبة بالتهديد الهسهو إلى ضجيج وصياح ولايتك فرصة للتفكير .. أنا لاقوم العمل فهم يؤدون واجبهم ولكنني أعجب كيف يعملون للعمل في موضع سبق أن أقاموا بالعمل فيه في فترة وجيزة لم يمض على إصلاحه زمن طويل ! ويتجاوب مع هؤلاء صخب السيارات بأبواقها المزججة وأصوات

وه تفحيطها « فتشرد من جراء ذلك الفكرة المختزنة فلاتجد سبيلاً لرؤية الذور !

كنت عزماً على أن أكتب عن « الجوع » هذا المارد الجبار الذي يجتاح بعض دول أفريقيا - نحن نسمع هذا الهم المزعج يحصد الأرواح ولا يستطيع فعل شيء .. ومن

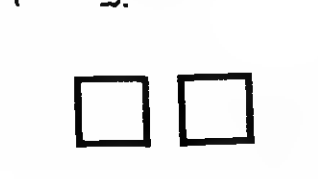
مفارقات القدر أننا نتابع الأخبار ويطوننا مآلى .. نتفرغ في النعيم وفي تناول ألبينا كل خيرات الدنيا لذلك لا نستطيع تقدير الموقف خير تقدير لأنه لا يعرف الشوق إلا من يكابسه ..

والصليبية إلا من يعانيها !! ولكن برغم ذلك بطل حماسنا هو انقاذ أخوة لنا في الإنسانية يحصدهم الجوع بفعل الجفاف والجهد وعوامل أخرى ليس لهم فيها يد .. إنما هو ابتلاء من المولى سبحانه وتعالى ..

وقد تقاطعنا خيراً بالنداء الإنساني من قبل ولاة الأمر في هذه الأرض الطيبة المعطاء وبقي أن يجلوب المواطنون والواقون

أنا وحدي وإنما العالم بأسره يعاني من الضوضاء .. ولن يستطيع أحد أن يركز مادامت الحياة نفسها لا تستقر على حال فالهجوم الذي تحملها تحيل هودعها إلى جبال من الصخب والضجيج ولحظتها لم أدم على أنني لم أستطع إكمال موضوعي وعذرت مجموعة العمال الذين يحفرون الشارع ورغم ذلك استسلمت للنوم فقد اعتادت أذني على الضوضاء !!

عثمان عبد الرحمن احمد  
بريد الدمام



الصديق تركي الدوسري يحذف الصفحة بمجموعة من رسوماته التي تؤكد مقرة غنية وأعدة وهاتين نضع أمام قرائنا الإزعاء واحدة منها مع وعد بمقايعة نشر البقية سواء على هذه الصفحة أو على صفحات أخرى من الجريدة .

## الصراحة أهم من كل شيء

المحتمة على المحرر . لأن المحرر أمين على عقول القراء فهو يحول ما عنده أو مايصله من مواضيع القراء وليس العكس .. مع تحياتي

عبد العزيز سعيد آل عبيدان

الكتابة للنشطين أمثالنا تقريبا جميعاً وهذا شيء حسن . ولكن رأي الكاتب بأن يجامل محرر الصفحة القراء شيء على كل شيء يصله منهم فهذا شيق غير منطقي . ذلك لأنه بدليل المحرر كتابات لاتعبر عن أي موضوع أو رأي مشقة التعبير ، فهل يقوم المحرر بالخفاء على الكاتب ويقوم بنشر الموضوع على الصفحة ؟ أم أنه يقوم بتوعية الكاتب ويصاحبه ويكتب له عبارات توجيهية ؟

وفي رأيي الشخصي أن عبارة « غير صالح للنشر » هي أفضل عبارة يمكن أن يكتبها المحرر لذلك الكاتب الضعيف لأنها عبارة صريحة والصراحة لا بد منها في الكتابة حتى ينشأ الشخص المتقدي على قاعدة أساسية صلبة ، والا إذا جاملنا في كل مرة فإنه لابد من السقوط والفشل الذريع . فخذ مثلاً عندما يرى الكاتب بأن موضوعاً له قد نشر على الصفحة رغم أن المحرر في زاوية « ردود » قد رد على بعض القراء بأن موضوعهم غير صالح للنشر ، يتعاضد ذلك في نفس الكاتب ويثبت له بأن موضوعه أو رأيه كان جيداً فلذلك استحق النشر فهو صالح للنشر . ومن هنا تنشأ عند الكاتب رغبة لكتابة المواضيع الجيدة والصالحة للنشر والابتعاد بقدر ما أمكن عن المواضيع الهزيلة الضعيفة ، يصبح لسانا مثل العقاد أو طه حسين - كما ذكر الكاتب - ولكن يجب علينا أن نقف وقوفاً صلباً وأن نبتدئ بداية حسنة . وأنا شخصياً أومن بأن هذا الوقوف لن يأتي من أول محاولة لنا بالكتابة ولكن بعد عدة محاولات قد تستغرق منا جهداً كبيراً وهذا هو المطلوب . وقد يجامل المحرر القارئ مرة أو مرتين ولكن ليست كل مرة ففي هذا ضرر بالقارئ . ولو أن العقاد أو طه حسين ابتدا بداية كانت فيها جاملات لما رأينا هكذا وما رأيت له أي ذكر في التاريخ . ولكن طه حسين والعقاد نشأ على قاعدة صلبة مستمدة من قراءة الكتب والتثقيف والتعلم والاطلاع الواسع وفهم الموضوع الذي يريد أن يكتبه كتابته جيداً قبل أن يبدأ فيه . فلذلك تجد لهما مؤلفات كثيرة تنعم بقراءتها فتمدح الكاتب على ذلك فلو أن المحرر نشر كل موضوع يأتي للصفحة فلن يكون للصفحة ذوق أدبي ذلك لأنها ستحتوي كل مواضيع هزيلة ضعيفة لاتقيد القارئ أو حتى الكاتب نفسه . فمن هنا يجب على المحرر أن يقول لكل موضوع ضعيف غير جيد بأنه غير جيد وغير صالح للنشر وحتى لو كان ذلك الموضوع مكتوباً بيد العقاد أو طه حسين . وهذه هي الصراحة والأمانة

## لقطات

□ وصل كل من صاحب السمو الملكي الأمير عبدالرحمن عبدالعزيز الفيصل عضو لجنة التقسيمة .. بنادي الفروسية .  
□ وزير بن عبدالعزيز بن سعود بن عبدالعزيز بن فيصل السبيح والتحكيم بنادي الفروسية .  
□ إلى السباق الأسبوعي الماضي . بعد غيبة قضاها خارج المملكة حمد لله على سلامتكم .  
□ الرمييل مطلق الغسل .. محرر الفروسية بلزمة الجزيرة .. على غير عادته الأسبوعية .. تأخر عن السباق .. حتى الشوط الثاني .  
□ الرمييل صالح الحمادي .. المحرر النشط في الصحف عرب نيوز .. والشرق الأوسط يعانين من عدم قراءة القراء لأخبار الفروسية والتي تكتب باللغة الإنجليزية .

## كيف تختار زوجتك

- لا أريدها جميلة يطعم بها غري .
- لا أريدها قبيحة تشمئز منها نفسي .
- لا أريدها طويلة عندما اكلمها أرفع لها رأسي .
- لا أريدها قصيرة أطاقي لها رأسي .
- لا أريدها سمينة تحجب عني منافذ الهواء .
- لا أريدها نحيلة فاتخيل خيالا يمشي أمامي .
- لا أريدها بيضاء مثل الشمع .
- لا أريدها سوداء كالشبح .
- لا أريدها جاهلة لاتفهمني .
- لا أريدها فيلسوفة لافهمها .
- لا أريدها غنية تتكلم بمالها وخلقها .
- لا أريدها فقيرة يشقى من بعدها ولدي .

علي محمد علي دخيل صقوى

## بريد وردود

■ الأخت / غامدية محارلتك الشريفة « نداء » تؤكد أن لنك الوهمة ، ولكنها تؤكد أيضاً أنه ما تزال أمامك محارلات كثيرة حتى تسفل هذه الوهمة نرجس دراسة موسيقى الشعر والقراءة المسمرة في توابين الشعراء .  
■ الصديق / عبدالجبار عبدالرحمن الصبيح - الأحساء  
الآن ترى معانا أن مساهمتك « حبيبي » لا تعبر عن موضوع بهم سائر القراء ، فهي مجرد خواطر عابثة ولها كما تصفها ، نحن في انتظار الأفكار البناءة التي نهم الجمع .  
■ الصديق / إيمان مود العجلون في انتظار أفكار جديدة .. ولا نريد أن نجعل من موضوع « ميسكال جاكسون » يأخذ أكثر من حجمه الطبيعي .  
■ الصديق / سامي سليمان الخن - جامعة الملك فيصل  
أرسل اليها رسالة يعترف فيها عن نقله لموضوع « غنى النفس لا غنى المال » من مجلة الدعوة . ونحن نقدر فيه هذه الروح الطيبة التي تعترف بالخطأ ولا تعبر عليه ونحن يا - سامي في انتظار كل ما ترسل . ومرة أخرى نحييك .  
■ الصديق / شكرى باقى - القطيف  
كنا أبداً الصديق بد أن نشر لك مساهمتك « أفتننا » فالحقنى لولا أنها مشقة بالاطلاع الجيدة الصديق « نزال محمد - الدمام » حولنا رسالتك إلى صفحة الضع الشهي للاختصاص .

## الشركة السعودية لموعدة للكهرباء في المنطقة الشرقية

إعلان طلب عروض أسعار  
للمناقصة رقم ١١٦-٥-١١-٧٨١

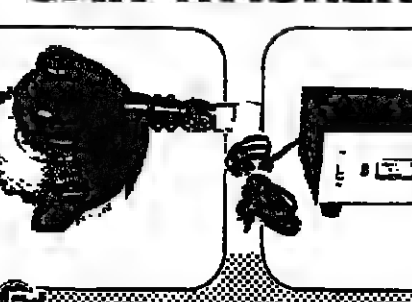
تدعو الشركة السعودية الموعدة للكهرباء في المنطقة الشرقية السادة الموردين المسجلين لدى قسم التراخيص والحركة لتقديم عروضهم عن :

توريد ٢٠٣١٩٠٠٠ قدم أسلاك كهرباء موعدة النوع مكتوفة مختلطة الأحجام ويمكن للموردين التقدم على عمل على نماذج شروط ومواصفات هذه المناقصة مقابل (٥٠٠) ريال غير قابلة للرد من إدارة المواد في المبنى رقم (١) مركز كهرباء الشرقية الرئيسي المكان على طريق الدمام - الخبر المزدوج مبنى المنطقة الصناعية فدان لولم إسماعيل اعتباراً من ١٤ ربيع الثاني إلى ٢٥ ربيع الثاني ١٤٠٥ هـ .  
وأخيراً موعد لتقديم العروض ٢٩ جمادى الأولى ١٤٠٥ هـ

أما الموردين غير المسجلين فعليه مراجعة التسجيل بقسم التراخيص والحركة بنفس المبنى لتسجيل شركاتهم قبل استلام شروط ومواصفات المناقصة ، علماً أن فتح المظاريف سيتم في المبنى الرئيسي غرفة ٣١٠ شروق في يوم (جمادى الثاني) ١٤٠٥ هـ في تمام الساعة التاسعة صباحاً .  
للحصول على مزيد من المعلومات يمكن الاتصال بمواف ٨٥٧٢٣٠٠ تحويلة ٦٦٦٧ .

الشركة السعودية لموعدة للكهرباء  
في المنطقة الشرقية

## CORONA CAR WASHER



## يمكنك أن تغسل سيارتك أتوماتيكياً وأنت في منزلك

مميزات مكنية - كورنا - لغسل السيارات  
١. سهولة الاستخدام . حيث يمكنك استعمالها عند أقرب مصدر للماء .  
٢. غفيرة - سعة - شتية - مساهمة في إبقاء سيارتك نظيفة .  
٣. غفيرة - سعة - شتية - مساهمة في إبقاء سيارتك نظيفة .  
٤. غفيرة - سعة - شتية - مساهمة في إبقاء سيارتك نظيفة .  
٥. غفيرة - سعة - شتية - مساهمة في إبقاء سيارتك نظيفة .  
٦. غفيرة - سعة - شتية - مساهمة في إبقاء سيارتك نظيفة .  
٧. غفيرة - سعة - شتية - مساهمة في إبقاء سيارتك نظيفة .  
٨. غفيرة - سعة - شتية - مساهمة في إبقاء سيارتك نظيفة .  
٩. غفيرة - سعة - شتية - مساهمة في إبقاء سيارتك نظيفة .  
١٠. غفيرة - سعة - شتية - مساهمة في إبقاء سيارتك نظيفة .

## شركة السعودية لموعدة للكهرباء في المنطقة الشرقية

دعوة للتأهيل  
المقالة رقم ٨٨١٩٠٠

تدعو الشركة السعودية الموعدة للكهرباء في المنطقة الشرقية كبرياء الشرقية « المقاولين الذين تتوفر لديهم القدرة الفنية والمالية والمهنية على سجن تماري وفهمهم القيام بأعمال المقاولات إلى تقديم مستنداتهم الخاصة بالتأهيل

للنساء شبكة توزيع لقواضية رئيسية وناووية  
جميد ١٣٨ كيلوفولت وجميد ١١ كيلوفولت وصيانة  
المخطوط الرواوية ومرافق التوزيع المنسأة ماليا  
والناووية للمنطقة الأهماء .

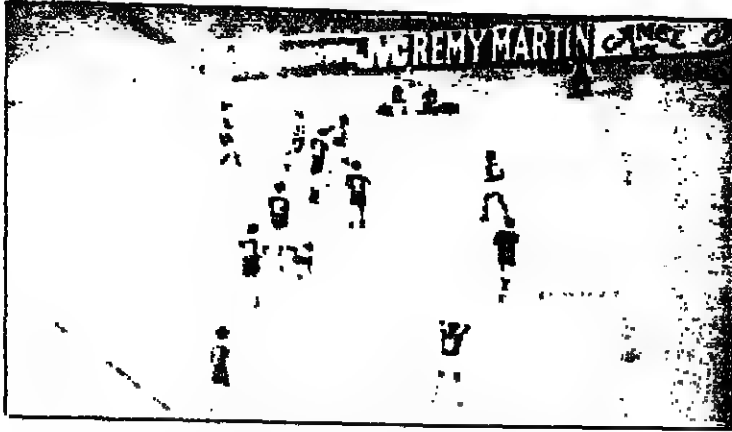
نفاى المقاولين الراغبين في التأهيل لهذا المشروع المصروف على استمارات التأهيل الخاصة من قسم المقاولات ، بغرفة ١٠٩ غريب . بمبنى الإدارة الرئيسي لكبرياء الشرقية بالدمام ابتداء من ٧ ربيع الثاني ١٤٠٥ (٢٩ ديسمبر ١٩٨٤) على أن تقدم هذه الاستمارات بعد تعبئتها بصورة مبدئية كشف ميزانية مفرد من قبل مكتب محاسبة معتمد إلى نفس الميزان المذكور أعلاه في موعد لا يتجاوز ١٦ ربيع الثاني ١٤٠٥ (٧ يناير ١٩٨٥) .

وسيسلم للمقاولين المؤهلين فقط يسار لشغل الخاصة بالمواصفات مقابل مبلغ وقدره ٦٠٠٠ ريال غير قابلة للاسترداد .  
الشركة السعودية لموعدة للكهرباء  
في المنطقة الشرقية



في اليوم الخامس .. من أيام كرة القدم الآسيوية في سنغافورة

# الكوريون يومهم الضربة الثانية للثورة الكورية الجمهورية الرياضية السنغافورية تحدث انقلاباً ضد منتخب بلادها لصالح الصين !!



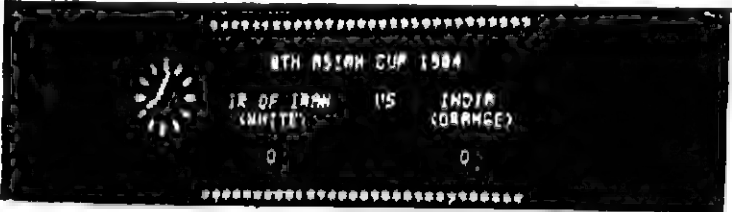
من مباراة الكويت وكوريا الجنوبية صفر/صفر



منتخب الصين لم يكن قسياً .. فقد كان .. واعياً محلاً

وسنغافورة .. واستمرت مساندتهم لصينهم تسعين دقيقة هي دقائق المباراة .. والجدير بالذكر أن اللاعبين الصينيين كانوا يتمتعون بقدر من الحكمة والتأني .. فقد قصروا نتيجة المباراة عند هدفين مقابل لاشيء فقط .. ولم يفتحوا خط رجعة لهذه الجماهير الصينية الأصل .. ولم يفرطوا في استنارة السنغافوريين .. أهل البيت .. وهم الملايين في وقت سابق لهذا الوقت ..

في اليوم الخامس من أيام نهائيات مسابقة كأس الأمم الآسيوية لكرة القدم الرابع ١٩٨٤م أكلت الكرة الكورية ما بدأت الكرة السنغافورية من دور ترتيب وضع محرج جداً للكرة الكورية الجنوبية التي طاشت بصيتها الصيفية الرياضية في صف سنغافورة وحتى خلصوا عليها رداء البطولة قبل أن يلتقيا في المباراة الثانية .. تخل للمواطنون السنغافوريين عن للتنافس التسعة الآخرين فقد انتهت مباراة الكويت وكوريا الجنوبية بتعادل الفريقين صفر/صفر .. وهي النتيجة القاتلة التي لم يتوقعها منافسوا كوريا .. فإذا كانت نتيجتان متساويتان لفريق يعطي عصا الزعامة والصولجان نتيجتان بالتعادل ماذا يبقى من حل لكي يطلق عليه زعيم بعد كل هذا ؟؟



نتيجة إيران والهند صفر/صفر .. لصالح الهند ١:٠



صعود سوريا وضيق العراق



ما أكثر الكوريين حين تقدم

## الجمعة الأولى في النهائيات القدم الآسيوية في المنفى الهندي !!

### التيار السوري العالي يصعد الأول الكوري الثالث

في هذا اليوم .. وهو يوم الجمعة ٧ ديسمبر ١٩٨٤م وأصل المنتخب الهندي مستواه المتحسن والذي أخرج الامارات في المباراة الماضية حتى اعتبرت نتيجة مباراته هذه مع المنتخب الإيراني مفاجأة .. إيران .. المركز الأول .. الهند .. المركز الأخير .. الأول لم يشرف أو يتعادل به أهداف وليس في مرماه هدف .. والآخر لم يغز ولم يتعادل وفي مرماه أربعة أهداف وليس لصالحه الكرة السورية .. ويخرج مشجعوا المنتخب الكوري بخيبة أمل كبيرة .. فقد وقع بطلم المزعوم للمرة الثالثة .. ولكننا وقعة أقي وأصعب ..

## ماهي المفاجأة الزبانية التي لم نتجح وماهو الحل ؟؟



مساعد السويملي



نهاية موفقة

تسعى الفرق الكبيرة مع كل مناسبة مهمة إلى أحداث ما يمكن أن يسجل لها مهمتها فيها .. ويعمها الفرصة الأفضل لكي تصل إلى مركز الصدارة عن غيرها .. ولكن الفرق طرقها الخاصة والعملة .. وتختلف هذه الطرق باختلاف وجهات نظر وخبرات وكفاءات القائمين عليها .. ولعل أقرب الأمثلة في سنغافورة ذلك الذي صنعه الفريق الكوري الجنوبي .. وهو التركيز الاعلامي حتى تلدبت سمعة سنغافورة المعطرة بتصريحات مدرب الفريق الكوري مونغ جينج سيك فكانت الامطار توعج .. نوع حول أرض ملعب الاستاد الوطني إلى بقع متجاورة من الوحل ونوع حول الصحافة السنغافورية إلى مزارق للروح المعنوية للفرق الأخرى !! والفريق السعودي كفيف كبير ضرب في سنغافورة نفسها الأمثال للناس في آسيا معبراً عن شعوره وقدرته في الوقت ذاته لتغيير خارطة الأبطال الآسيويين لكرة القدم .. ففجر أهدافه المتنوعة التركيب الصاعدة الفعل في سنغافورة - المرة الأولى - عن طريق بلرجه للمخيفين - ملجء عبدالله ومحسن الجمعان - جاء إلى سنغافورة في سياق مماثل .. ولكنه سبق كامل المشوار ونهايته بطولة وكأس يتجدد الصراع عليها كل أربعة أعوام .. وبعد مرحلة الأعداد .. انضج ان في إمكان مربيه الوطني القديم خليل إبراهيم الزبيدي .. أن يفجر قنبلتين جديدتين فتكونان مفاجأة البطولة كما كان ملجء ومحسن في المرة الأولى وأصبحا معروفين

## من هو ساهر مباراتنا مع سوريا؟



تعلق الصحيفة على مباراة الملكة وسوريا .. المباراة صعدوا ولم يعودوا إلى اللعب وإلى حالتهم الطبيعية .. وقالت الصحيفة: كان أداء حارس المرمى السعودي رائعا على الأرض ومن الذاكرة .. وقالت: ان رجل المباراة عبدالله الدعيع ..

صحيفة ستريت تايمز التي لم تنس سخفها على الفريق السعودي بعد ولم تفلح عن متابعتها بمنشأ الكلمة استمرت تقل من شأن نتائج منتخب الملكة وذلك في تعليقها على مباراتنا مع منتخب سوريا الشقيقة ..

وعلفت بان السعودية تعيش حياة ساحرة داخل الاستاد القومي وربما انتزع كأس آسيا إذا استمرت في الفوز بهيات من الخالق .. وبالرغم من لعبهم على أرض ميلة إلا أنهم ادهشوا سوريا بهدف حظ عندما ظهر للجميع ان السوريين الضعفين كانوا الفريق الأفضل مساء أمس .. وكان ساهر هذه المباراة لاعب خط الوسط البديل .. يوسف خميس الذي خلق الهدف عندما لمس الكرة لأول مرة في الدقيقة السادسة والسبت .. وكان الهدف سريعا لدرجة ان السوريين الذين سيطروا على الهجوم في

## ماذا عن تفاصيل الليلة المظلمة في الجناح السوري ؟

بلع إلب مكتب الرشاي من الكوئونيل فيليب شايب ..

مقالة هاتفية من غرفة بالدر الحاسن إلى غرفة مدير المني السوري في الدوا الثالث طلبهم مفرقة داعين

مناوضات عربية من أجل ضارة سوريا جميع بارها مقال في الدوا

## وئيس البعثة السورية : عصابة مكرنة من ٤ ماليزيين وقواتين تايلانديتين حادلت إغرامسة من لاعبينا لقيادة منتخب



المقدم فيليب شايب



ما نشر حول قضية الرشوة

[صحيفة المونيتور] \* الثلاثاء ٤ ديسمبر ١٩٨٤م - ١٢ ربيع الأول ١٤٠٥هـ : حاول أربعة اشخاص رشوة اللاعبين السوريين لكي ينهزموا امام السعودية وذلك نظير مبلغ ٤٠٠٠٠ دولار سنغافوري .. ما يعادل ٦٥٠٠ ريال سعودي .. وكانوا ان يقولوا في الشبكة .. فقد تقدم مسئول الفريق السوري الكوئونيل فيليب شايب أمس ببلاغ لدى مكتب تحقيق الرشاي بعد ان فشل في الإقناع بهم .. وقد اكدت جمعية كرة القدم بسنغافورة هذه الحادثة .. وصرح المفوض المساعد لأممية المسئول عن الأمن بان سكرتير اتحاد الكرة السنغافورية قد علم بالامر ونصح السوريين باللجوء إلى مكتب تحقيق الرشاي .. وبتدات الواقعة عندما تلقى الكوئونيل شايب مكالمة وهو بالدور الثالث من الفندق الذي يقم به الفريق وطلب منه المتحدث حضور خمسة لاعبين إلى غرفة بالدور الخامس .. الساعة الخامسة بعد الظهر .. وأرسل الكوئونيل لانيه بناء على امره .. وقبلوا هناك رجلين وامرأتين .. وبعد مناقشات وافق الرجل على اعطاء اللاعبين ٢٠٠٠٠ دولار سنغافوري .. كدفعة أولى ثم ٢٠٠٠٠ دولار بعد المباراة .. وترك ادهم القرعة لأحضر التفود ولكن زميله تلقى مكالمة وأنهى المفاوضات فجاء بعدها ترك الغرفة والمرتاتان .. وقد تأكد رجال الأمن من ان الغرفة كانت مسجلة باسم سيدة تايلاندية ..

## ما سر اجتماع رئيس بعثة الملكة بالاعلاميين ليلة لقاء منتخبنا بالمنتخب السوري ؟؟

بعد انتهاء مباراة الملكة وسوريا يوم الثلاثاء ٤ ديسمبر ١٩٨٤م - ١٢ ربيع الأول ١٤٠٥هـ في الثامنة عشرة ليلا عقد اجتماع بين رئيس بعثة الملكة إلى سنغافورة .. د. صالح بن ناصر واعضاء الوفد الاعلامي السعودي فقط وذلك في مقر إقامة المنتخب بفندق مندرين .. وفيه تطرق الدكتور صالح إلى ملامسات قضية الرشوة التي تعرض لها عدد من لاعبي المنتخب السوري في الأربعين ساعة السابقة لمباراة الملكة وسوريا في تصفيات المجموعة الأولى لنهائيات كأس امم آسيا الثامنة لكرة القدم .. وأشار الدكتور بن ناصر إلى انه يثق تامة في الفريق السوري إدارة ولاعبين .. وقبله باعضاء الوفد الاعلامي يأتي الشقيق والخلصاء لشعيل بلاده .. كما يثق في قيام اللقائات الرياضية كمناقشات أخوية شريفة وخاصة بين أبناء الوطن الواحد كالوطن العربي .. وذكر ان هذه الحادثة هي من فعل اناس لا قيم لهم ولا ميديء ولا تههم كرامة نفس ولا سمعة .. غير ان الملة هي الهدف الذي يسوقهم دائما لسلك الطريق بانواعها .. الحسن منها والعفيف والدنيء وبلا الأخرى ..

[صحيفة ستريت تايمز] \* الأربعاء ٥ ديسمبر ١٩٨٤م - ١٣ ربيع الأول ١٤٠٥هـ : تم حجز ستة ماليزيين وسبعين تايلنديين يعملون كوكلاء للمفكرة لاستجوابهم من قبل مكتب تحقيق الرشاي بعد محاولتهم رشوة ستة لاعبين سوريين .. وقد طلبوا من اللاعبين الفساد لمباراة ضد السعودية .. وقد قبض مكتب تحقيق الرشاي عليهم في نفس الفندق الذي يقم فيه الفريق السوري واستحوذوا على ٢٠٠٠٠ دولار سنغافوري - ٣٢٨٠٠ ريال سعودي - ملك الرجل الستة .. وقد اتجه ستة لاعبين سوريين إلى مقر مكتب تحقيق الرشاي بعد انتهائهم من المباراة ضد السعودية



الزملاء الاعلاميون في غرفة رئيس الوفد الاعلامي الزميل منصور الخضير قبل الاجتماع



فلوق بوغزو

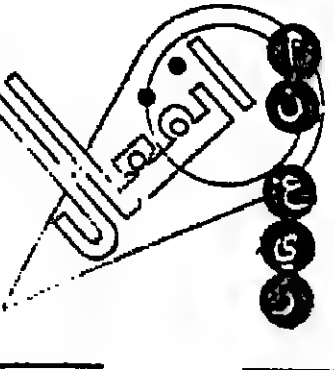






بعد الاقتراع السري

# المناعي وإسماعيل عبد الله ممثلين طموحين إلى ما لا يحصى



هؤلاء غائبون... لماذا؟

ابن العلي والمغرب وبخش  
وشقار وغيرهم كثيرون من  
الفنانين المبدعين... إنهم من  
برنامج... أوراق ملونة...  
والذي يعده ويقدمه الزميل  
سلامة الزيد.  
هل سبب اختفائهم عن هذا  
البرنامج بتقصير منهم أم أنه  
بتقصير من معد البرنامج...  
أم ماذا؟  
أنتي أتمنى كما يتمنى  
غيري أن نراه في مشاركاته في  
هذا البرنامج وفي غيره من  
البرامج الترفيهية وذات  
المناسبات الفعالة في تناول  
بعض المشاكل التي يعاني  
منها المجتمع.

حمدان

الجوائز للكابوس

والحادثة في مهرجان  
السينما بالمغرب

الرباط - واخ -

اختتم هنا في أواخر الأسبوع  
المعظم مهرجان السينما الوطني  
المغربي الثاني للسينما بعد  
أسبوع من العروض والمناسبات  
حول واقع السينما بالمغرب  
وافتتاح تطوره.

وقد نال شريط حاد «لحمد  
ابوالوارث جائزة السيناريو فيما  
أسندت جائزة الأخراج لحمد  
ابوالوارث، حادثة» وجائزة  
التصوير لعبد الكريم محمد

المركاوي في شريط الكابوس»  
ولصطفى النراقوي  
الفيلم «عنوان مؤقت».

كما حاز عبد الكريم الغفاس  
على جائزة الديكور في  
شريط الكابوس» لأحمد  
بانشين وأسندت نفس الجائزة  
لحمد ابوالوارث والتجاني

الشريفي في شريط حاد»  
وقد أشاد المراقبون  
السينمائيون الذين تتبعوا وقائع  
المهرجان الوطني السينمائي  
المغربي إلى تفني مستوى جل

الأفلام القصيرة منها والطويلة  
التي عرضت بالمناسبة.

كالتالي :-

أولا .. عبدالله المناعي من  
مسرح الشارقة الوطني  
وحصل على سبعة أصوات  
ثانيا .. إبراهيم بوخليف من  
مسرح صقر الرشود براس  
الخمسة وحصل على أربعة  
أصوات  
ثالثا .. اسماعيل عبد الله من  
مسرح خور فكان الشعبي  
وحصل على ستة أصوات  
رابعا .. سيف الكندي من  
مسرح الفجيرة القومي وحصل  
على صوت واحد  
خامسا .. عبدالله الاستاذ  
من مسرح ليل للطفل وحصل  
على صوتين  
وعليه أصبح كل من  
عبدالله المناعي واسماعيل  
عبدالله يمثلان دولة الإمارات  
العربية المتحدة في اللجنة  
العليا للمهرجان المسرحي  
لدول مجلس التعاون بدولة  
البحرين.

مسرح خالد بالشارقة فقد  
اقترحا بان توصل اللجنة  
مناقشة الشروط. في حين ذكر  
جمعة ربيع فايز وعلي المغني  
من مسرح كلبا الشعبي بان  
الترشيح لا يجب الا عن طريق  
التصويت وبعد ان ترك رئيس  
اللجنة المؤقتة ابراهيم  
بوخليف حرية ابداء الآراء  
طلب التصويت أولا على  
اقتراح سيف الكندي.. وجاء  
الرفض من كافة الاعضاء على  
اقتراحه، ثم اتفق الجميع  
على ان يرشح كل مسرح يرغب  
في دخول الانتخاب بعضو  
واحد فقط ويكون لكل مسرح  
صوت انتخابي واحد.  
هذا .. وبعد عملية  
التصويت .. بالاقتراع  
السري .. كانت النتائج

الاقتراح غلام بحق باقي  
الفرق، ذلك ان تلك الفرق لها  
باج طويل وتسيطر في مجال  
الحركة المسرحية.. وبالتالي  
لا بد من ابداء الرأي في هذه  
النقطة من كافة المسارح..  
اما اسماعيل عبد الله من  
مسرح خور فكان الشعبي فقد  
عارض الفكرة وطلب بعدم  
تطبيقها، كما اقترح على  
الحضور على الاقتراح..  
حيث قال عبدالله الاستاذ  
من مسرح ليل للطفل ان هذا

من اختيار عضوين لتمثيل  
الدولة للجنة العليا للمهرجان  
المسرحي من اختيار عضوين  
لتمثيل الدولة للجنة العليا  
للمهرجان المسرحي الخليجي  
لدول مجلس التعاون.  
كما تحدث سيف الكندي  
من مسرح الفجيرة القومي  
واضعا اصام الحاضرين  
اقترحا ينص على ان مسرح  
صقر الرشود براس الخمسة  
ومسرح الشارقة الوطني  
ومسرح الفجيرة القومي من  
انشط المسارح على الساحة  
من مسرح ليل للطفل ان هذا

من اجتماع اللجنة التحضيرية العليا  
المسرحية في الدولة واقترح ان  
تكون السنة الاولى في تمثيل  
الدولة في اللجنة العليا من  
نصيب المسارح الثلاثة  
المتكورة على ان يكون الثلث  
احتياطيا.  
وتنتيجة لحديث سيف  
الكندي فقد اعترض اكثر  
الحضور على الاقتراح..  
حيث قال عبدالله الاستاذ  
من مسرح ليل للطفل ان هذا

الشارقة -  
مراسل اليوم الفني  
«تواصلت اجتماعات  
اللجنة التحضيرية العليا  
المؤقتة لمسرح دولة الإمارات  
العربية المتحدة والتي تهدف  
الى تكوين لجنة عليا منتظمة  
للمسرح في الدولة حيث تقوم  
بتنظيم وتقييم الحركة  
المسرحية في الدولة والاشراف  
على توزيع المحاضرات  
والندوات المسرحية ولكي  
تكون هذه اللجنة نواة  
لتابعة اشغال اتحاد مسرحي  
الإمارات.  
وتضم هذه اللجنة كلا من  
مسرح صقر الرشود براس  
الخمسة.  
مسرح خالد بالشارقة  
مسرح الشارقة الوطني  
مسرح خور فكان الشعبي  
مسرح كلبا الشعبي  
مسرح الفجيرة القومي  
مسرح عجمان  
المسرح التجريبي دبي  
السرحد الحز بالجماعة  
هذا وقد انعقدت اللجنة  
التحضيرية العليا المؤقتة

ملاحظات متفرجة ..

بعد انتهاء مهرجان أكاديمية الفنون

## التفوق المختلف على جميع المحررات

معدة لتواجد عند كبير جدا من  
الجمهور. ورغم ان جزءا كبيرا من  
هذا الجمهور كان (متخصصا)  
الى حد ما، الا ان كثرة العديمت  
صحيفة (الاهرام) تذهب الى ان  
الامر يوضع بجلاء ان الجماهير  
المقترى عليها أكثر روعيا وتطورا  
وتعشقا للفن الرفيع الاسيل على  
نحو مذهب حقا.  
قمت الفرقه بعض المقتطفات  
الكلاسيكية وفصلنا من (بحيرة  
البيج) موسيقى تشايكوفسكي،  
وعرضا حديثا من فصلين عن  
موسيقى سترافسكي.

كلها كانت تبدأ بعزف فردي لاحدى  
الالات، ثم تتصاعد أصوات  
(التخت) بكامله لتتبدد في قاعة  
مسرح (الجمهوريه) كنست  
تستطيع ان ترى الرؤوس تهتز  
امامك، وكان بإمكانك ان تسمع  
بعض كلمات الاستحسان بالعربية  
والتركية، وربما كان بإمكانك  
ايضا ان تفكر - مع الاقاصات -  
شديدة البطء في بعض المقطوعات -  
ان وظيفة ما من وظائف هذه  
الموسيقى كانت تحاول ان تهضم  
(الطعام للسم) الذي ربما كان  
بعض السامعين قد تناولوه !!  
ايقاعات الفرقه البلغارية كانت  
أكثر سخونة، وايضا أكثر  
تلقائية، وكان (الاطفال) هم  
الأكثر استجابة لمقطوعات هذه  
الفرقة، حتى انها قمت برضا  
اضافيا للأطفال بناء على هذه  
الاستجابة ! وكان جريلا ان تختتم  
هذه الفرقة عروضها بلحن (طلعت  
يا محلا نورها) لسيد برويش.

الموسيقى الشعبية التقليدية :  
من تركيا الى بلغاريا  
كانا عرضين في ليلتين متتاليتين،  
أحدهما العرض الذي قمته فرقة  
استنبول للموسيقى الشرقية،  
والآخر الذي قمته الفرقة القومية  
البلغارية. كان هناك حشد من  
الموسيقيين والآلات التي ربما تبدو  
غريبة علينا، ولكن الموسيقى التي  
قمت كانت شديدة الاقتراب من  
نفوس الحاضرين.

آخرها، وأقربها بكل اسف،  
انتهى مهرجان أكاديمية الفنون  
بالقاهرة. بعد ما استمر حوالي  
اسبوعين، وبعد ما أطلقت انوار  
الحفل الختامي لهذا المهرجان،  
مسما السبت ١٤ ديسمبر ١٩٨٤.  
وجه الأسف يرجع الى انتهاء  
امسيات فنية ذات مستوى راق،  
ظلت - طيلة اسبوعين - تقف نوافذ  
حقيقية على فنون عربية وعالمية..  
وربما ظلت القاهرة تفقد مثل هذا  
النشاط لسنوات طويلة سابقة،  
وأرجو الا نفتقده لسنوات طويلة  
قادمة ! فلا ول مرة - منذ فترة -  
يتفق (المختلفون) على ان هذا  
المهرجان كان ناجحا، وعلى ان  
امسياته اشاعت قدرا من الفهم،  
في جو القاهرة الذي بدأ يبرز تحت  
وطاء شتاء هذا العام.



غرفة صناعة السينما المصرية :

انقذنا يا وزير الثقافة !!

ولا يضم ممثلين عن صناعة  
الفيلم سوى منيب شافق رئيس  
مجلس إدارة غرفة السينما  
وثلاثة مخرجين هم : صلاح ابو  
سيف وكمال الشيخ ومحمد  
بسيوني وهم لا يمثلون صناعة  
السينما لانهم مهنيون.  
وليس من بين مجلس  
الصندوق من يمثل المنتجين او  
الموزعين او حتى دور العرض  
وهو الذين تتكون منهم غرفة  
صناعة السينما أساسا، وكانت  
غرفة صناعة السينما قد قامت  
بهذه المحاولة منذ عدة سنوات  
وعرض الامر على لجنة الثقافة  
بمجلس الشعب التي كانت  
ترأسها اذذاك سهر القلماوى  
وانتهت اللجنة الى قرار بان يكون  
صندوق دعم السينما جهازا  
مستقلا تابعا لاشرف وزارة  
الثقافة.

● غرفة صناعة السينما المصرية  
طلبت من وزارة الثقافة ان يكون  
دعم السينما تابعا لها وان تشرف  
الفرقة على ادارته وتوجيه اعماله  
حتى تتحقق الغاية التي من اجلها  
انشئ الصندوق.  
وتستند الفرقة الى قننون  
غرف الصناعات المصرية التي  
يعطيها الحق في انشاء صناديق  
لدعم الصناعة، تقول من رسوم  
على المنتج المصري وقد فرض  
قرش السينما على رسوم مشاهدة  
الافلام لتحويل صندوق دعم  
السينما - واصبح تابعا لوزارة  
الثقافة مخالفا لقننون اتحاد  
الصناعات المصرية. كما  
اعترضت الفرقة على تكوين  
مجلس ادارة الصندوق الذي  
يضم مجموعة من كبار موظفي  
الاجرة ووزارة الثقافة بحكم  
مناصبهم في الحقل السينمائي  
الرسمي.

اعلان

### مناقشة لتقديم خدمات الطعام لمواقع الشركة السعودية للنقل الجماعي

تعلن الشركة السعودية للنقل الجماعي عن مناقشة لتأمين خدمات  
الطعام لمنسوبيها من مختلف الجنسيات في مواقعها في كل من الرياض  
وجده ومكة المكرمة والدمام.

وعلى الشركات والمؤسسات المتخصصة في هذا المجال والتي ترغب  
الدخول في هذه المناقشة، التقدم لادارة المشتريات بالادارة العامة  
بالرياض شارع التخصصي (تقاطع شارع الجامعة مع شارع التخصصي) للحصول  
على المواصفات والشروط المطلوبة، وذلك مقابل قيمة كرامة المواصفات  
والتي تبلغ (٢٠٠٠) ألف ريال للسنة الواحدة وغير قابلة للاسترداد.

يجب ان تقدم العروض الى المراجعة الداخلية بالادارة العامة بالشركة  
في موعد لا يتجاوز يوم ٢٢/٤/١٤٠٥ هـ الموافق ١٤/١/١٩٨٥ م الساعة  
١٢ : ٠٠ ظهرا وذلك داخل مظاريف مختومة بالشمع الاحمر بشرط ان يتم  
تقديم العروض في مظاريف منفصلين، أحدهما فني والآخر مالي، وذلك  
طبقا للشروط والمواصفات الفنية والمالية الواردة بكراسة المناقشة.

سوف يتم فتح المظاريف الفنية في يوم ٢٤/٤/١٤٠٥ هـ في تمام الساعة  
الحادية عشر صباحا بغرفة الاجتماعات بالادارة العامة، وسيتم فتح  
المظاريف المالية في موعد يحدد فيما بعد.

للاستفسار يرجى الاتصال بتليفون : ٥٤٢١٠٠ (تحويلة ٢٢١، ٢١٥، ٢١٣)

### الشركة السعودية للنقل الجماعي

**إعلانات**

**المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق**

**ان تعلن**

**الى من تتوفر فيه شروط الاستئجار**

**في مناسبه نظيف وصيانة المبني الزرع**

**يسفله والكاكن بجوار وزارة التجارة**

**بناح المطار بالرياض وذلك لمدة سنة**

**ميدانية اعتباراً من ١٧/٢/١٩٨٥ م**

**أن يتقدم اليها بنفس العنوان - بطلب رسمي**

**يرشح به اسم المذروب القروض باستلام مستندات**

**النافه ويرفع به شيك صرف صادر من بنك**

**محل لأمر المؤسسة بمبلغ ٣٠٠ (مئتا ريال) مقابل**

**النسخة الواحدة غير قابل للرد.**

**وهو ان يكون المرشح للمزاد على مستندات النافه هو**

**نهاية الروام الرسمي يوم السبت ١٤٠٥/٥/١٢ وللاطلاع**

**١٢/١/١٩٨٥ م، والمرشح لتقديم العروض**

**هزيم ١٤٠٥/٥/١٢ والمرشح ١٢/١/١٩٨٥ م**

**وتمتص البت في المطارات والنفط والتعدين**

**لأعمالهم الا نظمة والارارات والتعليقات**

**السرية المحفوظ**

**بالملكة العربية السعودية**

### موهبة في الطريق :

محمد رشيد : مسأى بالسبنا طي وعبادي وهداك

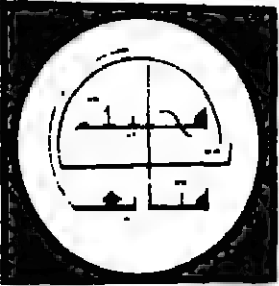
قريب  
□ هل لك تعاون او عمل فني من  
انتاجك الخاص ؟  
□ نعم لحن اغنية ( لو تبني  
تروح ) واغنية ( كل شي فيني )  
وهي من كلمات احمد عبد الحق ..  
واغنية ( مسق من قال ) كلمات  
علي الغدير وقرينا سوف اضع  
اللمسات الأخيرة على لحن ( وش  
عاد يا نور عيني ) لكلمات احمد  
عبد الحق.  
□ اغنية اعجبك وتريدها  
دائما ؟  
□ اغنية ( ما على الدنيا عتب )  
للننان عبادي الجوهري.  
□ اجعل ما لحنك ؟  
□ لحنك اغنية ( كل شي فيني )  
وهي اقرب لحن لنفسي.  
□ ملحن تأثرت به ؟  
□ رياض السنباطي وعبادي  
الجوهري وطلال مداح.  
□ كلمة اخيرة تقولها للقارىء  
عبر الصفحة ؟  
□ أقدم جزيل شكرى للقارىء  
العزیز ..



عزيزي القارىء .. وفي هذا  
الاسبوع تلقى بموهبة ناشئة .  
تجيد العزف على آلة العود . وهو من  
الخامات الجيدة في المنطقة ومن  
المتوقع ان يكون له دور مع بقية  
زملائه الفنانين .  
□ كيف كانت البداية الفنية لك  
وكم عمرها ؟  
□ كانت بدايتي مع آلة العود برغبة  
تفني ليها بصفة مستمرة منذ  
صغري .  
□ أنت عزف عود جيد فهل  
كانت لك دراسات فنية ؟  
□ لم يسبق لي ان درست فيه ولكن  
تتج ذلك عن موهبة وهواية كاني  
هاو .  
□ لكل انسان طموحه ومشاريعه  
المستقبلية فما هي طموحاتك ؟  
□ اود واقتنى من الله ان احل  
مكانة في بين الملحنين في بلدنا  
الحبيب .  
□ وأنتى ان اجتمع بالاستاذ  
عبادي الجوهري .  
□ من له الفضل في ابراز مواهبك  
الفنية ؟

□ حمد الرشيد  
□ اخي الاكبر الفنان عبد العزيز  
الرشيد .  
□ هل شاركت في حفلات او  
امسيات فنية ؟  
□ شاركت مع بدايتي في حفلات  
منسية وآخر مشاركاتي في حفل  
الاتفاق بعزف منفرد مع العود .  
□ ما هو السر في عدم اشتراكك في  
جمعية الثقافة والفنون ؟  
□ الحقيقة لم تتسن لي الفرصة بان  
التحق بالجمعية واقتنى تلك عن  
العزیز ..





## مخلفات المبانى مسئولية المواطن

نحن كمواطنين يجب علينا الانتقاد غيرنا قبل أن نخاسب أنفسنا ويجب أن يلتزم الصواب حتى نستطيع أن نكتشف أخطاء الغير ..

فكثيرا ما نجد اصحاب المبانى عند القيام بعمل مبانى داخل بيوتهم أو اقامة ترميمات لمنازلهم نجدهم يهملون الشوارع التي يسكنون بها من جراء الرمل والخشب والاسمنت وغيرها من مواد المبانى التي يحرقونها لهذا الغرض ويعتبرون انه ليس من حقهم ان يقوموا بتنظيف هذه الشوارع بعد اتمام الانتهاء من مبانىهم وان ذلك واجب البلدية ..

هذا العمل كثيرا ما يحدث مما يتسبب في الكثير من الاضرار للغير من المواطنين وخصوصا الأطفال الذين يقاتلون بسبب مخلفات المبانى المراكمة والتي تترك بلشهور دون اهتمام أحد بها ..

لنا لا اعتقد ابدا ان هناك تقصيرا من البلديات كما لا اعتقد ايضا انه لا توجد قوانين صارمة لمنع مثل هذه الاشياء التي تشوه منظر شوارع المدينة وتشوه الجهود المبذولة من قبل البلديات من أجل الحفاظ على مدننا نظيفة ..

لذا ارجو من جهات البلديات ان يؤكد على اصحاب هذه المساكن بعدم ترك مثل هذه المخلفات بعد الانتهاء من المبانى وان تحدد فترات زمنية لهم لرفع هذه المخلفات بالتعاون مع البلدية ..

كذلك ارجو ايضا ان تكون هناك لجنة مباشرة مثل هذه الاعمال ومتابعها بشكل مستمر .. بحيث تكون مهمتها هو المرور على مثل هذه البيوت وتوجيه اذار لاصحابها اذا كان مستغلا لشوارع المشاة بوضع كل مستلزمات المبانى بهذه الشوارع وايضا متابعة الاضرار التي تقع بهذه الشوارع بعد انتهاء المبانى ..

احمد العزب

## مدبر عام فتح ديوان الخدمة المدنية بالشرقية يجيب سؤال الاداريات يسوى وضربهن عن طريق مكتب التوظيف والخدمة النسوية هداما نقوله عن الاجازات المرضية واجازة عدة الوفاة للموظفة

واجازة عدة الوفاة نود الافادة بما يلي :-  
- يستحق الموظف اجازة مرضية في مدة ثلاث سنوات لفترة ثلاثة اشهر براتب كامل وثلاثة اشهر بنصف الراتب وثلاثة اشهر براتب وستة اشهر بدون راتب وتحسب بداية الثلاث سنوات من تاريخ بداية الاجازة المرضية . وتحدد الاجازات المرضية بتحويل من الجهة التي يعمل بها الى مستشفيات وزارة الصحة او المستشفيات الحكومية ومن في حكمها كالمؤسسات الصحية المدرسية او المراكز الصحية .  
- كما تستحق الموظفة اجازة عدة الوفاة ومقدارها اربعة اشهر وعشرة ايام ويصدر القرار اللازم لذلك من الجهة التي تعمل بها الموظفة . اما بالنسبة للاجازة الإضرابية فانه يجوز للموظف او الموظفة بعد موافقة جهة عمله او عملها ان يتغيب براتب كامل لاسباب طارئة فترة اقصاها خمسة ايام متوالية بشرط الا يتغيب في السنة المالية الواحدة اكثر من عشرة ايام . ويمكن الاستفادة من ذلك في الزواج وهو ما طرقت له الاخوة السائلة كما اننا نرحب بالاخت السائلة او غيرها من الموظفين واللاتي يرغبن الاستفادة من امور تتعلق بمجال الخدمة المدنية بمكتب التوظيف والخدمة النسائية بالدمام والاحساء واللاتي سيتم تزويدهن بما يستفسرن عنه من قبل موظفات المكتب .

وصلت صفحة اليوم والناس رسالتان الاولى من الاخوة عواطف الدوسري من الدمام وتتساءل حول وضع المراقبات والكتابات الوظيفية بعد حصولهن على درجة البكالوريوس والرسالة الثانية من الاخوة هدى عبدالله من الدمام وتتساءل عن الاجازة المرضية واجازة عدة الوفاة للموظفة .

### المسئول .. يجيب

على هذه التساؤلات والفتا مشكورا الاستاذ عبدالعزيز محمد الهليل مدير عام فرع ديوان الخدمة المدنية بالمنطقة الشرقية بالاجابة التالية :-

### الاداريات والمؤهل العلمي

حول سؤال المواطنة عواطف الدوسري عن وضع الاداريات اللاتي يحصلن على مؤهل علمي يؤهلن لراتب اعلى من الراتب الذي يشغلونه . فانه يسوى وضربهن عن طريق فرع الديوان العام للخدمة المدنية مكتب التوظيف والخدمة النسائية . في حالة وجود وظف بالجهة التي يعملن بها

### حول الاجازة المرضية واجازة عدة الوفاة للموظفة

وبالنسبة لسؤال المواطنة هدى عبدالله عن الاجازة المرضية



عبدالعزیز الهليل

### قرية ال عمره خطاب تنتظر

### مستوصفها !

نحن اهالي قرية ال عمره خطاب بلاك ريفية قحطان هذه القرية تبعد عن مدينة احد ريفية بمسافة بعيدة وايضا تبعد عن مدينة سراة عبيدة بمسافة ليست قريبة لا يوجد بها مستوصف ولبعد المسافة بينها وبين المدينتين : احد ريفية وسراة عبيدة فلها تجد صعوبة كبيرة لنقل المرضى علما ان بها عددا كبيرا من السكان وتتوسط هذه القرية عددا كبيرا من القرى وسوف تنتفع هذه القرى من وجود المستوصف نرجو من الله ثم من المسؤولين الكرام بوزارة الصحة العمل على افتتاح مستوصف بهذه القرية لاهمية الحاجة اليه والله الموفق ..

عن اهالي قرية ال عمره خطاب علي محمد عبدالله ابو حساوي خميس مشيط

## الشئون الصحية بالشرقية تتجاوب لجنة الرخص الطبية تتابع المؤسسات العلاجية الخاصة

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .  
اشارة الى ما كتبه المواطن الكريم / ناجي داود الحزب بجريبتكم ذات العدد رقم ٤١١٤ في ١٤/٩/٢١ هـ بعنوان وجهة نظر الى وزارة الصحة العامة وذلك بشأن تتصل المستوصفات والعيادات الخاصة من مسؤوليتها تجاه اسعاف المصابين عليه فنيكم باننا قمنا بالتحري والتحقيق في الموضوع ومن خلال ذلك اتضح لنا اخيرا الاتي :-  
١ - لم يكن مستوصف خاص معين او طبيب عيادة خاصة معينة خص بها التخصيص .  
٢ - لا يوجد مصاب واقعيا بحاجة لاسعاف او مصاب راجع لحد الاطباء في القطاع الخاص ولم يجر له اللازم .  
٣ - وجه خطاب للمواطن المذكور رقم ٦٩/ع/٢١ في ١٤/٥/١٩ هـ وذلك للحضور ولم يحضر الى قسم الرخص الطبية بمستشفى الملك فهد بالهوف لآخذ افانته وكما طلب منه هاتقيا الحضور ولكن لم يحضر حتى تاريخه . وكما لا يخفى عليكم بأن المستوصفات الخاصة مكلفة بالالتوايه خلال ٢٤ ساعة والاسعاف مجهزة بالتجهيزات المطلوبة وذلك حسب اللائحة التنفيذية لنظام المؤسسات العلاجية الخاصة وكذلك العيادات الخاصة مجهزة بالتجهيزات حسب شروط اللائحة الخاصة بذلك . وهناك متابعة مستمرة من قبل لجنة الرخص الطبية على جميع المؤسسات العلاجية الخاصة مع التركيز على الاسعاف . وتقبلوا طيب تحياتي .

مدير عام الشؤون الصحية بالشرقية الدكتور - سامي محمد الصغير

### حول مخطط ٣٧٣ بالجيشة : انهينا الجزء الاكبر منه

الحكم رئيس تحرير جريدة اليوم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .  
اشارة الى ما كتبه جريبتكم الغراء في عددا الصادر رقم ٤٢٦٢ بتاريخ ١٤/٥/٢١ هـ تحت عنوان مخطط الجيشة ٣٧٣ يشكو من قلة المساحين بقم المواطن خليفة عتيق الرشد .  
فنيكم بأن عملية تركيز المخطط جارية الان ومن توقف وانتهى من الجزء الاكبر منه وسوف يتم الانتهاء من تركيز الجزء الباقي قريبا ان شاء الله حيث اننا نقوم ببذل كل طاقتنا في سبيل اتمام عملية التركيز . لذا نأمل الاحاطة ونشر ذلك في جريبتكم شاكرين تعاونكم لما فيه خدمة الصلحة العامة . ولكم تحياتنا .

رئيس المجمع القروي بالجفر م - نامي عبدالله النامي

### هذه مطالب اهالي ام الساهك اليكم !!

والذي اعمل اهلا تاما فاصبح ميتا فلماذا لا تستصلح ارضي وتستعمل مدرسة للبنات لتعلم الفائدة للمواطنين وسلكا تحل مشكلة كلك ولاتزال قائمة .

ارجو ان اكون وفقت في ايجاد اقتراح مناسب وتقبلوا تحياتي .

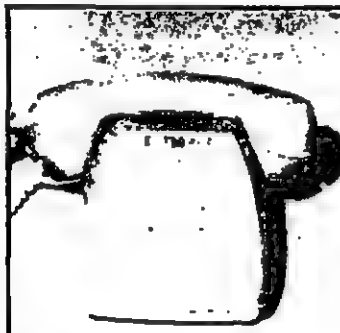
سعود راشد المشعل ام الساهك

يربط الجليل بالدمام منذ اكثر من عشر سنوات وحتى يومنا هذا لم يستعمل الخزان ليجيد المواطنين .  
٢ - لقد قرأت مرارا وتكرارا من خلال رواد الساهك انه لا توجد اراض بام الساهك لقائمة مدارس عليها ولكن في هذا الاقتراح -

هناك اوقاف في ام الساهك وانكر على سبيل المثال لا الحصر النخل الموقوف لمؤن المسجد الجامع

من بلدة ام الساهك في بعض الملاحظات اود لو تكرمتم بنشرها لطبع عليها المسؤولين .  
١ - لقد تم العمل في مشروع المجاري بام الساهك منذ قبل سنتين وحتى يومنا هذا لم تصل الى بيوت المواطنين ليتمكن الاستفادة منها .  
٢ - لقد انشئ خزان المياه والذي يمكن لكل قادم الى ام الساهك رؤيته وهو على الخط السريع الذي

### هواتف حلة محيش لازالت حلما للأهالي !!



### خير الجنوب لها اربعة مطالب .

نحن اهالي مدينة خيبر الجنوب والقرى التابعة لها نطالب بتوفير الخدمات التالية :  
وهي الكهرباء والهاتف والياه والدفاع المدني علما بان هذه المدينة يتبعها عدد من القرى الكثيرة ابتداء ببيشة وانتهاء بخميس مشيط ونطلب من المسؤولين النظر الى هذه المطالب خدمة للصالح العام وشكرا .

المواطن - عبدالله مسفر الشهراشي

لتزويد حلة محيش بالخدمة الهاتفية ينتهي اعدانها في شهر شعبان وسيجري على الفور البدء في تأسيس الكيانات والتي ستكون جاهزة للخدمة نهاية العام وبشيشة الله وانتهى الاجل المحدد . ثم ناشدت جريبتكم في عددا ٢٤١٨ صفحة ١١ وتاريخ ٨ جمادى الاولى ١٤٠٢ هـ المعنيين بالاتفاق حتى تنعم حلة محيش بهذا الرفق الهام . وفي عام ١٤٠٢ هـ نشرتم ردا لغير العلاقات بالاتفاق السعودي بالمنطقة الشرقية عبدالرحمن عمر العقاد يجيب فيه على منشورته بعدد ٢٤٢٥ وتاريخ ١٤٠٢/٥/١٦ هـ يقول فيه انه من المتوقع ببشيشة الله تصلها الشبكه الهاتفية في الربع الاخير من عام ١٤٠٢ هـ

والآن نحن في عام ١٤٠٥ هـ والخدمة الهاتفية لحلة محيش مجرد حلم !!  
عن الاهالي مهدي صالح الشغل الحر - سبق التنويه اكثر من مرة من حلة اهالي حلة محيش للخدمة الهاتفية ونأمل هنا موافاة الاهالي برد مقنع وشاف حتى ينفروا بوضع هذا التأخير مع تقنيننا لحرص المسؤولين في اتصالات الشرقية على توفير هذه الخدمة لكل من يحتاجها !!

بتوقيع مدير الهاتف السعودي بالمنطقة الشرقية بالتبابة نشر في العدد ٢١٩١ تاريخ ٢٦ رجب ١٤٠١ هـ صفحة ١١ من هذه الجريدة ان الدراسة لعمل مخططات

### بطاقة تقدير من مواطن مريض إلى مستشفى عبدالله فؤاد

انا مواطن سعودي مكثت مريضا في مستشفى عبدالله فؤاد لمدة خمسة عشر يوما وقد وجدت خدمة علاجية جيدة خاصة من قبل المدير الاداري يوسف احمد السلياري الرجل الذي يستحق اكبر من هذا المنصب ولا انسى الدكتور عبدالمنعم محمود حسين والدكتور بي جي درابلا الذي اشرف على علاجي باخلاص والاطباء عادل خيرات وعطية ابراهيم السيد كيلاني وفؤاد عبداللطيف .  
لخي قاري هذا المقال فيق بانه ليس لي مارب خاص من كتلة بطاقة التقدير هذه وان جميع الاسماء اعلاذ اصحابها سيفلجأون بهذه الكلمات عند صدورها أسأل الله ان يوفقهم ويعينهم على اداء مهامهم لخدمة هذا الوطن العزيز واهله ..

مزعل جاسم محمد الشريفي

### شركة صالح مصطفى الفضل اسرار السامان العربية للخدمات والتسويق (شركة تضامنية)

١. اسم الشركة : شركة صالح مصطفى الفضل اسرار السامان العربية للتجارة والتسويق .
٢. عريضة : الشركة مساهمة ذات مسؤولية محدودة ورأسمالها ١٠٠٠٠٠ ريال سعودي مقسم الى ١٠٠٠٠ سهم .
٣. الانشاء : الشركة مساهمة ذات مسؤولية محدودة ورأسمالها ١٠٠٠٠٠ ريال سعودي مقسم الى ١٠٠٠٠ سهم .
٤. المقر : الشركة مساهمة ذات مسؤولية محدودة ورأسمالها ١٠٠٠٠٠ ريال سعودي مقسم الى ١٠٠٠٠ سهم .
٥. التأسيس : الشركة مساهمة ذات مسؤولية محدودة ورأسمالها ١٠٠٠٠٠ ريال سعودي مقسم الى ١٠٠٠٠ سهم .
٦. التأسيس : الشركة مساهمة ذات مسؤولية محدودة ورأسمالها ١٠٠٠٠٠ ريال سعودي مقسم الى ١٠٠٠٠ سهم .
٧. التأسيس : الشركة مساهمة ذات مسؤولية محدودة ورأسمالها ١٠٠٠٠٠ ريال سعودي مقسم الى ١٠٠٠٠ سهم .
٨. التأسيس : الشركة مساهمة ذات مسؤولية محدودة ورأسمالها ١٠٠٠٠٠ ريال سعودي مقسم الى ١٠٠٠٠ سهم .
٩. التأسيس : الشركة مساهمة ذات مسؤولية محدودة ورأسمالها ١٠٠٠٠٠ ريال سعودي مقسم الى ١٠٠٠٠ سهم .
١٠. التأسيس : الشركة مساهمة ذات مسؤولية محدودة ورأسمالها ١٠٠٠٠٠ ريال سعودي مقسم الى ١٠٠٠٠ سهم .

### إلى بلدية القطيف :- الكهرباء لم تصلهم والسبب ردم الشوارع !!

نحن اصحاب منازل مخططات النمر الشمالي بسيهات نكتب هذه الكلمات الى بلدية القطيف حيث سبق لنا ان طالبنا بايصال التيار الكهربائي الى منازلنا وقد افادت شركة الكهرباء بالشرقية مشكورة بانها حريصة على ايصال التيار الكهربائي ولكنها تنتظر ردم الشوارع في المخطط المذكور . لهذا نطلب البلدية بالاسراع في ردم الشوارع لكي يتمكن شركة الكهرباء من ايصال خدماتها اليها وعسى ان لاتطول المشكلة اكثر مما طالت .

المواطن جعفر الراشد - سيهات

### سكان الحناكية يطالبون بايصال بث القناة الثانية

نحن سكان منطقة الحناكية نطلب بايصال البث التلفزيوني للقناة الثانية الى منطقتنا اسوة بالمناطق الأخرى التي تم ايصال البث إليها . ونأمل ان يجد طلبنا هذا لدى معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعري والمسؤولين في الوزارة كل رعاية واهتمام .

عن سكان منطقة الحناكية معتيق عتيق الظاهري

# نعي وقضية

## موظفون

### المؤسسة التجارية عبر البلاد العربية

#### كوبدرا بالدمام

##### ينعون بمزيد من الأسى والحزن الفقيد

## شعبان بكير عثمان

### وتفد مون بخالص التعزية لأبنائه وذويه

#### واجين الله العلي القدير أن يغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم ذويه الصبر والسلوان

### وإنّا لله وإنا إليه راجعون



— — —







.....



# THE SOVIET OCCUPATION OF AFGHANISTAN

JOHN FULLERTON



أفغانستان بالاتحاد السوفيتي فالأفضل تهمة الموقف حتى لا يحدث الخطر، هل هي إشارة تحذير لباكستان أن أفغانستان السوفيتية والتي ستكون من البلوش بداية لتقسيم باكستان ذاتها ؟

هل كان ميريك وتصريحاته وسيلة لتحقيق بها كابول أهدافها عن طريق التخويف وهناك شك آخر حول تقرير ميريك هو أن في نهاية عام ١٩٨٢ ظهر عدد كبير من الهاربين من نظام كابول . وانعوا كلمهم في مقابلاتهم مع الصحفيين أنهم كانوا يعملون سرا باسم حزب إسلامي، أو حزب تحدياً لراشيد الدين في يهروا إلى أفغانستان وقيل أن "قبض" نظام كابول على تنظيمهم السري.

ولماذا قمع الحزب كل هؤلاء الهاربين من الحكومة في هذا الوقت بالذات ؟

والاجابة على هذه التساؤلات ربما ستأكل مجهولة إلى الأبد فلا أحد يعرف مدى صدق أو كذب غلام صديقي ميريك .. ولكن في العام التالي شنت روسيا عدة هجمات على تجمعات للسكان وعلى المدنيين . وقامت القوات الشيوعية بعمل دوريات مسلحة إلى الولايات الشرقية الجنوبية في كونار وناتجهار ، وباكستان وكندهار فيما وصفه الخرافيون السكويون أنه أكبر هجوم على خطوط وامدادات المجاهدين .

هل هذه بداية الشق الثاني لعملية انشاء افغانستان السوفيتية فإذا كان عام ١٩٨٢ عام الضغط على المدنيين فعام ١٩٨٣ شهد استخدام القوات المظلية الروسية على نطاق واسع في أفغانستان والتي تاتي مباشرة من روسيا الى مناطق المجاهدين دون المرور على كابول فهل يعلم بها كارمل أم لا ؟

# الاحتلال السوفيتي لأفغانستان

## هل هناك خطة لإنشاء جمهورية أفغانستان الاشتراكية السوفيتية

## ماهي سياسة حرق الأرض؟

انكار صلتهم بالمجاهدين وعدم مساعدتهم وبالتالي شغلهم بالسلاسل التي لحقتهم عن محاربة النظام الشيوعي وتقبل التغيير الذي يتم في كابول وفي أفغانستان بأسرها .

وهذا هو الشق الأول من الخطة الثانية أما شقها الثاني فهو إغلاق الحدود مع باكستان وإغلاق الطرق التي تمر منها السلاح والتموين للمجاهدين . ومناطق الحدود القريبة من إيران ، وذلك بضرب الطرق التي يستخدمها المجاهدون .. وسدها وقد ضربت أكثر من مرة بالطائرات .

أما إذا فشلت الخطة الثانية فحينذاك يطلب بآبارك كارمل رسمياً وعلى المستوى الدولي مزيداً من الدعم الروسي والقوات الروسية . ومن الطبيعي سيتعرض العالم تلك الخطة ويزداد الضغط السياسي والاستتار الأوروبي وفي هذه الحالة يلزم بآبارك كارمل أنه لا أمل في القضاء على القلاقل إلا بتقسيم أفغانستان ويطعن قيام الجمهورية الاشتراكية الأفغانستانية

بعد هذا المؤتمر انتشرت وقائع المؤتمر وتقرير ميريك في الغرب ولكن هل هناك يمكن تصديق هذا التقرير ؟ هل حقاً كانت روسيا تسعى لتقسيم أفغانستان واستقطاب جزء منها وخلق جمهورية سوفيتية جديدة ولكن ليس هناك تأكيد لهذا التقرير من ضباط آخرين . غير أن أحد الطيارين الهاربين إلى باكستان أعلن أن الطيار الروسي والأفغانسي قد شن هجوماً على المدنيين خمس شعور قبل هروبه .

وفي يوليو ١٩٨٢ هرب أحد الروس من وكالات المخابرات الروسية وقد فر إلى الغرب وقال لجنة التليم أن بريجنيف قد تحصل مسؤولية قرار غزو أفغانستان بنفسه . فهل أراد بريجنيف بعد أن وجد نفسه في مأزق في أفغانستان أراد أن يحل القضية بل سريع حتى لو أدى الشيوعية سوف يؤدي إلى الحاق

والخطة الثانية تركز على شن حرب اقتصادية أو الأرض المحروقة ، حيث يكون المدنيين الهدف الأول فيها ، وذلك بضرب المدنيين وهم منازلهم واحراق مزارعهم ، وكان الهدف من ذلك كما يقول ميريك الضابط الغار ، هو إجبار المدنيين على

الاشتراكية السوفيتية .

■ قتل المدنيين والأرض المحروقة

أجبر الروس الرئيس الأفغانسي على أن يتخذ الخطة الثانية فيما لو فشلت الأولى

جون فوليرتون صحفي قضي هامين ونصف عام في تغطية الحرب الافغانية وعامرات القوات السوفيتية الغازية وتبع نشاط حركة المقاومة الإسلامية الافغانية .. واستطاع ان يشهد بعض العمليات القتالية مع المجاهدين الافغان ونشر كثيرا من تقاريره في الصحف والمجلات العالمية ولف كتاب [ الاحتلال السوفيتي لأفغانستان ] بقلمه « اليوم » على حلقات ..

الحلقة ١٣

الجمهورية تكون مركزا لحزب الشعب الديمقراطي الافغاني ولكل القوى التقدمية في أفغانستان . وقد هاجم جماعة « خلق » الخطة واقشروها وفي مارس ١٩٨٣ في المؤتمر العام للحزب طرح القضية غير أن الرئيس بآبارك كارمل فشل في الحصول على دعم لخطة خلق جمهورية أفغانستان الاشتراكية السوفيتية وهذه

تلعب وكالة « اطلاعات » دورا رئيسيا في مستقبل المباحثات الدولية تحت اشراف الأمم المتحدة . حيث إن الحرب مازالت مستمرة الأوار ، والمجاهدون لم يفت في عضدهم كل العمليات الروسية والحكومية ، كما أن الانقسام في حزب الشعب الديمقراطي الافغاني الحاكم ، يستحيل ويشهد الخلاف بين قيادات الحزب مما يجعله عاجزا من أن يكون فعالا في أي مفاوضات دولية كما هو الحال بالنسبة لرجال إدارة « اطلاعات » وبوليسها السري والموالي تماما لروسيا .

خطا لضم أفغانستان لروسيا :

## من أجل توليد بكتيريا نافعة



هندسة الجينات وهي معالجة الجينات داخل الخلية صناعيا ، لها تطبيقات كثيرة محتملة في مضمار الزراعة . ولا تقتصر هندسة الجينات على استخدامها لتطوير سلالات جديدة من النباتات ، بل يمكن استخدامها أيضا لتوليد أنواع جديدة من البكتيريا النافعة ، كما يقول الباحث لورنس بوغارد من جامعة هارفارد في مساتشوستس .

فداخل خلية لأي كائن حي توجد عمليات لتوليد خلايا جديدة تحمل الخصائص البيولوجية . وهذه التطبيقات كائنة في الجينات . وهي تقدر مثلا ما إذا كان النبات سينمو طويلا أو قريبا من الأرض وما إذا كانت بقرة ستنتج كمية كبيرة أو صغيرة من الحليب . ويستطيع العلماء الآن الوصول إلى داخل الخلايا والقيام في بعض الحالات باستبدال الجينات غير المرغوب فيها أو نقل الجينات المرغوب فيها من خلية إلى أخرى . وما أن تتغير خلية ما بهذه الوسيلة حتى يصبح بالإمكان تهنيها لكي ينمو ويتوالد نمط جديد من الحياة يحمل صفات جديدة . ويطن بوغارد على ذلك قائلا .. هناك بعض أنواع بكتيريا النباتات التي تعيش على سطح أوراق الشجر .. وميما تصل الحرارة إلى درجة أقل

لم يكن هناك أي اعتقاد لدى الغرب أو أمريكا من أن تقوم روسيا بمحاولة ضم أفغانستان للاتحاد السوفيتي لتصبح جمهورية اشتراكية من جمهوريات الاتحاد السوفيتي . غير أن القلق بدأ يبرز عندما عقد أحد رجال البوليس السري في إدارة « اطلاعات » مؤتمرا صحفيا في بيشاور بعد أن فر من أفغانستان وهو غلام صديقي سرياني وكان ضابطا في أكاديمية تدريب البوليس السري ، أو أكاديمية التدريب التابعة لإدارة اطلاعات وتقع على بعد ثلاث كيلومترات شرق غزاني .

وقد عقد مؤتمره الصحفي في ديسمبر ١٩٨٢ بعد أن مضى على هربه عدة شهور . في هذا المؤتمر صرح بتصريحات خطيرة شدد انتباه الخبراء وأصبحت تصريحاته مثارا لجدل شديد ومادة لدراسة كل المخابرات العسكرية العالمية وكذلك دول الغرب وأمريكا .

صرح الضابط الفلار أن روسيا قد أملت على بآبارك كارمل عدة خطوط استراتيجيه لينفذها واحدة تلو الأخرى إذا فشلت إحداها ، وذلك بالبدء في تنفيذ الخطة الأولى ، فإذا فشلت أصبحت الخطة الثانية واجبة التنفيذ .

برسها على نباتات حيث عاشت البكتيريا القديمة الضارة . ويقولون إن البكتيريا الجديدة ستزاحم القديمة مما يمكن النباتات من البقاء في درجات لم يسبق لانخفاضها مثل من قبل .

ولهندسة الجينات تطبيقات ممكنة على الزراعة القلبية . فالعلماء يأملون مثلا أن يطوروا ذات يوم نوعا من البكتيريا التي تقضي على الذبول وهو مرض فطري يهاجم الكاكاو والموز وغيرهما من النباتات والزروع .

تخلص النبتة من البكتيريا ، فأنها تستطيع البقاء في طقس تهبط حرارته عشر درجات دون أن تعاني تلقا بسبب الصقيع . ويقول بوغارد أن العلماء يأملون بتغيير البكتيريا التي تسبب التلف الناتج عن الصقيع وذلك بالإبقاء على الجين الذي ينتج البروتين المسبب للمشاكل . ويؤوي العلماء فيما يلي تلك اجراء تجارب يستخدمون فيها البكتيريا الجديدة غير الضارة وذلك

قليل من مستوى التجمد . يمكن لهذه البكتيريا أن تسبب موت النبات نتيجة للتلف الناتج من الصقيع ... وهذه البكتيريا بروتين ، وهو عنصر تنتجه الجينات ، يعمل بمثابة مركز لتكوين بلورات الثلج . وهكذا تشكل بلورات الثلج هناك وكأنها مجموعة من السيوف متجهة عبر الورقة كلها في الوقت الذي تنمو فيه هذه الكتلة القلبية خلالها . ويحدث عندما



<p>مكة المكرمة : شارع السهم ومارة العلم ت ٥٥٤٤٢٢</p> <p>الجمعة : شارع العلم ومارة السهم ت ٤٢٢٠٠٢</p> <p>تجران : شارع العلم ومارة السهم ت ٥٢٢٠٠٢</p>	<p>الرياض : شارع السهم ومارة العلم ت ٥٥٤٤٢٢</p> <p>الجمعة : شارع العلم ومارة السهم ت ٤٢٢٠٠٢</p> <p>تجران : شارع العلم ومارة السهم ت ٥٢٢٠٠٢</p>	<p>الرياض : شارع السهم ومارة العلم ت ٥٥٤٤٢٢</p> <p>الجمعة : شارع العلم ومارة السهم ت ٤٢٢٠٠٢</p> <p>تجران : شارع العلم ومارة السهم ت ٥٢٢٠٠٢</p>	<p>الرياض : شارع السهم ومارة العلم ت ٥٥٤٤٢٢</p> <p>الجمعة : شارع العلم ومارة السهم ت ٤٢٢٠٠٢</p> <p>تجران : شارع العلم ومارة السهم ت ٥٢٢٠٠٢</p>	<p>الرياض : شارع السهم ومارة العلم ت ٥٥٤٤٢٢</p> <p>الجمعة : شارع العلم ومارة السهم ت ٤٢٢٠٠٢</p> <p>تجران : شارع العلم ومارة السهم ت ٥٢٢٠٠٢</p>	<p>الرياض : شارع السهم ومارة العلم ت ٥٥٤٤٢٢</p> <p>الجمعة : شارع العلم ومارة السهم ت ٤٢٢٠٠٢</p> <p>تجران : شارع العلم ومارة السهم ت ٥٢٢٠٠٢</p>	<p>الرياض : شارع السهم ومارة العلم ت ٥٥٤٤٢٢</p> <p>الجمعة : شارع العلم ومارة السهم ت ٤٢٢٠٠٢</p> <p>تجران : شارع العلم ومارة السهم ت ٥٢٢٠٠٢</p>	<p>الرياض : شارع السهم ومارة العلم ت ٥٥٤٤٢٢</p> <p>الجمعة : شارع العلم ومارة السهم ت ٤٢٢٠٠٢</p> <p>تجران : شارع العلم ومارة السهم ت ٥٢٢٠٠٢</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## الفرع في الداخل



